

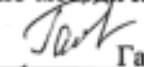
**Приложение В**  
**Тематические планы для заочной формы обучения**

## Тематические планы

### общего гуманитарного и социально-экономического цикла

ГБП ОУ «Торжокский государственный  
промышленно-гуманитарный  
колледж»

УТВЕРЖДАЮ  
Зам. директора по  
учебно-методической работе

  
Гамелько О.В.  
« 6 » 09 2021 г.

### ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

На 1-2 семестр 2021-2022 учебного года курс группа 2-10 заочное отделение

По дисциплине «Основы философии»

Преподаватель Жданова И.О.

Количество часов по учебному плану:

максимальная нагрузка – 67

всего аудиторных занятий – 6

теоретических – 6

ЛПЗ – 0

внеаудиторная самостоятельная работа – 61

курсовой проект (работа) – нет

Форма промежуточной аттестации дифференцированный зачёт

Составлен в соответствии с рабочей программой, утвержденной (одобренной)  
заместителем директора по УМР, 2020

Рассмотрен на заседании предметно-цикловой комиссии общих гуманитарных  
и социально-экономических дисциплин

Протокол № 1 от 5.09 2021 г.

Председатель предметно-цикловой комиссии



Кобелева Ю.А.

№ темы	Наименование разделов и тем	Количество часов					Задания для самостоятельной работы студентов	Формы контроля
		макс нагр	всего	теор заи.	ЛПЗ	внеау. самр аб.		
1	2	3	4	5	6	7	8	9
Тема 1.1	Введение. Философия, её смысл, функции и роль в обществе	3	1	1	-	2	Повторение конспекта. Работа с доп. литературой	Заслушивание сообщений
	<b>Раздел 1. Основные идеи истории мировой философии от античности до новейшего времени</b>	<b>29</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>-</b>	<b>26</b>		
Тема 1.2	Философия Древней Индии и Китая	3	0	0	-	3	Проработка конспекта. Подготовка сообщений	Устный опрос, заслушивание сообщений.
Тема 1.3	Философия античного мира.	4	1	1	-	3	Проработка конспекта	Устный фронтальный опрос
Тема 1.4	Философия Средних веков и Нового времени	4	1	1	-	3	Подготовка сообщения. Проработка конспекта.	Письменный опрос. Заслушивание сообщений
Тема 1.5	Философия Нового времени Эпоха Возрождения	3	0	0	-	3	Проработка конспектов. Подготовка докладов. Составление глоссария	Комбинированный опрос, заслушивание докладов. Проверка глоссария
Тема 1.6	Выдающиеся философы Нового времени. Бэкон, Декарт	3	0	0	-	3	Подготовка докладов.	Заслушивание доклада.
Тема 1.7	Немецкая классическая философия	3	0	0	-	3	Подготовка докладов.	Заслушивание доклада.
Тема 1.8	Русская философия к.19 нач.20 в.в. Общая характеристика.	4	1	1	-	3	Подготовка сообщения. Проработка конспекта.	Устный опрос. Заслушивание сообщений
Тема 1.9	Западная философия Особенности новейшей философии	5	0	0	-	5	Проработка конспекта	Устный фронтальный опрос
	<b>Раздел 2. Человек-сознание-познание</b>	<b>19</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>-</b>	<b>18</b>		
Тема 2.1	Философское учение о бытие	2,5	0,5	0,5	-	2	Составление глоссария	Проверка терминологии
Тема 2.2	Человек как главная философская проблема.	3	0	0	-	3	Написание и проработка конспекта (составление вопросов)	Устный опрос, проверка конспекта (выборочная)

Тема 2.3	Понятие личности. Свобода личности	2,5	0,5	0,5	-	2	Подготовка сообщения. Проработка конспекта.	Письменный опрос. Заслушивание сообщений
Тема 2.4	Сознание	3	0	0	-	3	Проработка конспектов.	Комбинированный опрос.
Тема 2.5	Основные теории З.Фрейда и К.Юнга	2	0	0	-	2	Подготовка сообщения. Проработка конспекта.	Письменный опрос. Заслушивание сообщений
Тема 2.6	Учение о познании	2	0	0	-	2	Составление глоссария	Проверка глоссария
	<b>Раздел 3. Духовная жизнь человека</b>	<b>7</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>-</b>	<b>7</b>		
Тема 3.1	Философия и научная картина мира.	3	0	0	-	3	Проработка конспектов. Составление логической схемы	Устный опрос. Проверка логической схемы
Тема 3.2	Философия и религия	2	0	0	-	2	Подготовка докладов.	Заслушивание доклада.
Тема 3.3	Философия и искусство	2	0	0	-	2	Подготовка докладов.	Заслушивание доклада.
	<b>Раздел 4. Социальная жизнь</b>	<b>9</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>-</b>	<b>8</b>		
Тема 4.1	Философия и история	3	0	0	-	3	Подготовка сообщения. Проработка конспекта.	Заслушивание сообщений
Тема 4.2	Философия и культура	2	0	0	-	2	Подготовка сообщения. Проработка конспекта.	Заслушивание сообщений
Тема 4.3	Философия и глобальные проблемы современности	3	0	0	-	3	Повторение всего пройденного материала. Подготовка к тестированию.	Тестирование по всей дисциплине.
	Дифференцированный зачёт	1	1	1	-	-		
	<b>Итого</b>	<b>67</b>	<b>6</b>	<b>6</b>		<b>61</b>		

Преподаватель



Жданова И.О.

ГБП ОУ «Торжокский государственный  
промышленно-гуманитарный  
колледж»

УТВЕРЖДАЮ  
Зам. директора по  
учебно-методической работе  
*Гамелько* / О. В. Гамелько/  
«15» *сентября* 2021г.

## ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

На 1-2 семестр 2021-2022 учебного года, курс – группа 2-10з

По дисциплине **История**

Преподаватель **Т.Н. Иванова**

Количество часов по учебному плану:

максимальная нагрузка – 86

всего аудиторных занятий – 8

теоретических – 8

ЛПЗ – 0

внеаудиторная самостоятельная работа – 78

курсовой проект (работа) - 0

Форма промежуточной аттестации дифференцированный зачет

Составлен в соответствии с рабочей программой, утвержденной (одобренной)  
Зам. директора по УМР в 2021г.

Рассмотрен на заседании предметно-цикловой комиссии  
общеобразовательных и естественно-научных дисциплин

Протокол № 1 от 15.09 2021г.

Председатель предметно-цикловой комиссии



Т.В. Королева



№ темы	Наименование разделов и тем	Количество часов					Задания для самостоятельной работы студентов	Формы контроля
		макс. нагр	всего	теор. зан	ЛПЗ	внеауд сам. раб		
1	2	3	4	5	6	7	8	9
Тема 1.2	Послевоенное мирное урегулирование	2	2	2	-	-	Проработка конспекта	Индивидуальный опрос
Тема 4.2	Тенденции развития стран во второй половине XX века	2	2	2	-	-	Подготовка докладов	Комбинированный опрос
Тема 5.3	Мир в начале XXI века	2	2	2	-	-	Подготовка докладов	Комбинированный опрос
	Дифференцированный зачет	2	2	2	-	-		
	<b>ИТОГО</b>	<b>8</b>	<b>8</b>	<b>8</b>	<b>-</b>	<b>-</b>		

### Темы для самостоятельного изучения

№ темы	Наименование разделов и тем	Количество часов				
		макс. нагр	всего	теор. зан	ЛПЗ	внеауд сам. раб
1	2	3	4	5	6	7
Тема 1.1	Россия и мир в годы Первой мировой войны	2				2
Тема 1.3	Основные этапы и хронология революционных событий 1917 г	2				2
Тема 1.4	Первые революционные преобразования большевиков	2				2
Тема 1.5	Гражданская война и ее последствия.	2				2
Тема 1.6	Культура Советской России в период Гражданской войны	2				2
Тема 2.1	СССР в 20-е годы	2				2
Тема 2.2	Новая экономическая политика	2				2
Тема 2.3	Советский Союз в конце 1920-х– 1930-е гг.	2				2
Тема 2.4	Индустриализация в СССР	2				2
Тема 2.5	Коллективизация сельского хозяйства	2				2
Тема 2.6	Культурное пространство советского общества в 1920–1930-е гг.	2				2
Тема 2.7	Революционные события 1918 – начала 1920-х гг.	2				2
Тема 2.8	Версальско - Вашингтонская система.	2				2
Тема 2.9	Мир в 1920-е – 1930-е гг. Нарастание агрессии в мире в 1930-х гг.	2				2
Тема 2.10	Внешняя политика СССР в 1920–1930-е годы.	2				2
Тема 2.11	СССР накануне Великой Отечественной войны	2				2
Тема 3.1	Начало Второй мировой войны.	2				2
Тема 3.2	Начальный период Великой Отечественной войны (июнь 1941 – осень 1942)	2				2

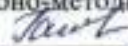
Тема 3.3	Коренной перелом в ходе войны (осень 1942 – 1943 г.) Сталинградская битва	2				2	
Тема 3.4	Битва на Курской дуге	2				2	
Тема 3.5	Значение партизанской и подпольной борьбы	2				2	
Тема 3.6	Человек и культура в годы Великой Отечественной войны	2				2	
Тема 3.7	Победа СССР в Великой Отечественной войне.	2				2	
Тема 3.8	Советско-японская война 1945г.	2				2	
Тема 3.9	Завершение Второй мировой войны	2				2	
Тема 4.1	Мир и международные отношения в годы холодной войны (вторая половина XX века)	2				2	
Тема 4.3	Выбор путей развития странами Азии и Африки	2				2	
Тема 4.4	СССР в 1945– 1953 гг.	2				2	
Тема 4.5	СССР в середине 1950-х – первой половине 1960-х гг.	2				2	
Тема 4.6	Советское общество в середине 1960-х – начале 1980-х гг.	2				2	
Тема 4.7	Возрастание международной напряженности	2				2	
Тема 4.8	Политика «перестройки».	2				2	
Тема 4.9	Усиление центробежных тенденций	2				2	
Тема 4.10	Распад СССР (1985–1991 гг.)	2				2	
Тема 5.1	Становление новой России (1992–1999 гг.)	2				2	
Тема 5.2	Новые приоритеты внешней политики	2				2	
Тема 5.4	Глобальные проблемы человечества	2				2	
Тема 5.5	Россия в XXI веке: вызовы времени и задачи модернизации	2				2	
Тема 5.6	Направления государственной социальной политики	2				2	
		<b>Всего:</b>	78			78	
		<b>ИТОГО:</b>	86	8	8	-	78

Преподаватель



Т.Н. Иванова

ГБПОУ «Торжокский государственный  
промышленно-гуманитарный колледж»

УТВЕРЖДАЮ  
зам. директора по  
учебно-методической работе  
  
Тамелько О.В.  
« 6 » 09 2021 г.

## ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

на 1-2 семестр 2021 – 2022 учебного года, курс-группа(ы) 2-10з

Дисциплина : Иностранный язык (английский)

Преподаватель Величко Н.Б.

Количество часов по учебному плану:

Объем образовательной программы – 46

Учебная нагрузка во взаимодействии с преподавателем – 12

теоретические занятия – 12

ЛПЗ – 0

самостоятельная работа – 34

курсовой проект (работа) – 0

Форма промежуточной аттестации **2 семестр – зачет**

Составлен в соответствии с рабочей программой, утвержденной заместителем  
директора по учебно-методической работе в 2021 г

Рассмотрен на заседании предметно-цикловой комиссии общих гуманитарных и  
социально-экономических дисциплин

Протокол № 1 от 5. 09. 2021

Председатель предметно-цикловой комиссии



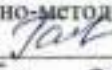
Ю.А. Кобелева



№ раздел а, темы	Наименование разделов и тем	Объем образ. прогр.	Учебная нагрузка во взаимод. с преп.			Итогод. сам. раб
			Всего	теор. зан.	ЛПЗ	
1	2	3	4	5	6	7
	<b>Раздел 1. Грамматические структуры английского языка</b>					
	Тема 1. Введение	2	2	2		
	Тема 2. Настоящее неопределенное время	2	2	2		
	Тема 3. Россия – моя родина	2	2	2		
	Тема 4. Инфинитив	2	2	2		
	Тема 5 Образование в России	2	2	2		
	Зачет	2	2	2		
	Всего	12	12	12		
	<b>Темы для самостоятельного изучения</b>					
	Тема 2. Настоящее неопределенное время	4				4
	Тема 6 Конверсия	5				4
	Тема 7 Литература Великобритании	3				4
	Тема 8. Образование в Великобритании	4				4
	Тема 9 Прошедшее неопределенное время	6				6
	Тема 10. Герундий	5				5
	Тема 11. Будущая профессия	3				3
		4				4
	Тема 12. Ткани					
	<b>Всего:</b>	<b>46</b>	<b>12</b>	<b>12</b>	<b>0</b>	<b>34</b>

Преподаватель Григорьева (Величко Н.Б.)

ГБП ОУ «Торжокский государственный  
промышленно-гуманитарный колледж»

УТВЕРЖДАЮ  
зам. директора по  
учебно-методической работе  
 Гамелько О.В.  
« 6 » 09 2022г.

## ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

на 3-4 семестр 2022 – 2023 учебного года, курс-группа(ы) 3-10з

Дисциплина : Иностранный язык (английский)  
Преподаватель Величко Н.Б.

Количество часов по учебному плану:

Объем образовательной программы – 62

Учебная нагрузка во взаимодействии с преподавателем – 12

теоретические занятия – 12

ЛПЗ – 0

самостоятельная работа – 50

курсовой проект (работа) – 0

Форма промежуточной аттестации **4 семестр – зачет**

Составлен в соответствии с рабочей программой, утвержденной заместителем  
директора по учебно-методической работе в 2021 г

Рассмотрен на заседании предметно-цикловой комиссии общих гуманитарных и  
социально-экономических дисциплин

Протокол № 1 от 5. 09. 2022

Председатель предметно-цикловой комиссии




Ю.А. Кобелева

№ раздела, темы	Наименование разделов и тем	Объем образ. прогр.	Учебная нагрузка по взаимод. с преп.			Высуд. сам. раб
			Всего	теор. зан.	ЛПЗ	
1	2	3	4	5	6	7
	<b>Раздел 1. Грамматические структуры английского языка</b>					
	Тема 13. Образование причастий	2	2	2		
	Тема 14. Язык одежды	2	2	2		
	Тема 15 Образование будущего времени	2	2	2		
	Тема 16 Наука и технология	2	2	2		
	Тема 17 Сложное дополнение	2	2	2		
	Зачет	2	2	2		
	Всего	12	12	12		
	<b>Темы для самостоятельного изучения</b>					
	Тема 18. Мода	2				2
	Тема 19. Настоящее продолженное время	3				3
	Тема 21 Трудности английского языка	3				3
	Тема 22. Причастие прошедшего времени	3				3
	Тема 23 Сложное подлежащее	3				3
	Тема 24. Современные дизайнеры	3				3
	Тема 26. Идиомы	3				3
	Тема 27 Искусство, Театр	3				3
	Тема 28 Условные предложения	3				3
	Тема 29 Традиции Великобритании	3				3
	Тема 30 Повторение грамматических правил	3				3
	Тема 31 Настоящее совершенное время	3				3
	Тема 32 Аксессуары	3				3
	Тема 33 Времена глагола	3				3
	Тема 34 Согласование времен в главном и придаточном предложениях	3				3
	Тема 35 Материалы для каблука	3				3
	Тема 36. Путешествия	3				3
	<b>Всего:</b>	<b>62</b>	<b>12</b>	<b>12</b>	<b>0</b>	<b>50</b>

Преподаватель Величко (Величко Н.Б.)

ГБПОУ «Торжокский государственный  
промышленно-гуманитарный колледж»

УТВЕРЖДАЮ  
зам. директора по  
учебно-методической работе  
 Гамелько О.В.  
« 3 » 09 2023г.

## ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

на 5-6 семестр 2023 – 2024 учебного года, курс-группа(ы) 4-10з

Дисциплина : Иностранный язык (английский)

Преподаватель Величко Н.Б.

Количество часов по учебному плану:

Объем образовательной программы – 52

Учебная нагрузка во взаимодействии с преподавателем – 10

теоретические занятия – 10

ЛПЗ – 0

самостоятельная работа – 42

курсовой проект (работа) – 0

Форма промежуточной аттестации **6 семестр – зачет**

Составлен в соответствии с рабочей программой, утвержденной заместителем  
директора по учебно-методической работе в 2021 г

Рассмотрен на заседании предметно-цикловой комиссии общих гуманитарных и  
социально-экономических дисциплин

Протокол № 1 от 1. 09. 2023

Председатель предметно-цикловой комиссии



Ю.А. Кобелева

№ раздел а, темы	Наименование разделов и тем	Объем образ. прогр.	Учебная нагрузка по взаимод. с преп.			Внеауд. сам. раб
			Всего	теор. зн.	ЛПЗ	
1	2	3	4	5	6	7
	<b>Раздел I. Грамматические структуры английского языка</b>					
	Определенный артикль	2	2	2		
	Неопределенный артикль	2	2	2		
	Неопределенно местоимения	2	2	2		
	Имя прилагательное и наречие	2	2	2		
	Зачет	2	2	2		
	<b>Всего</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>10</b>		
	<b>Темы для самостоятельного изучения</b>					
	Предлоги	4				4
	Выбор правильного глагола offer -suggest, learn – study - teach, find out –discover	6				6
	Прошедшее совершенное время	6				6
	Будущее совершенное время	3				3
	Конструкции I wish..., If only..., It's high time	3				3
	Употребление словосочетания	3				3
	Прямая и косвенная речь	3				3
	Лондон	3				3
	Известные города Великобритании	6				6
	История Великобритании	3				3
	Королева Великобритании	2				2
	<b>Всего:</b>	<b>52</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>0</b>	<b>42</b>

Преподаватель Величко (Величко Н.Б.)



ГБПОУ «Торжокский государственный  
промышленно-гуманитарный колледж»

УТВЕРЖДАЮ  
зам. директора по  
учебно-методической работе  
Гамелько О.В.  
« 06 » 03 2024 г.

## ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

на 7-8 семестр 2023 – 2024 учебного года, курс-группа(ы) 5-10з

Дисциплина : Иностранный язык (английский)  
Преподаватель Величко Н.Б.

Количество часов по учебному плану:

Объем образовательной программы –62

Учебная нагрузка во взаимодействии с преподавателем – 12

теоретические занятия – 0

ЛПЗ – 12

самостоятельная работа – 50

курсовой проект (работа) – 0

Форма промежуточной аттестации **8 семестр – дифференцированный зачет**

Составлен в соответствии с рабочей программой, утвержденной заместителем  
директора по учебно-методической работе в 2021 г

Рассмотрен на заседании предметно-цикловой комиссии общих гуманитарных и  
социально-экономических дисциплин

Протокол № 4 от 05.03.2024.

Председатель предметно-цикловой комиссии




Ю.А. Кобелева

№ раздел и, темы	Наименование разделов и тем	Объем образ. прогр.	Учебная нагрузка по взаимод. с преп.			Внеауд. сам. раб
			Всего	теор. зан.	ЛПЗ	
1	2	3	4	5	6	7
	<b>Раздел I. Грамматические структуры немецкого языка</b>					
	Современная мода	2	2	-	2	
	Лексика по теме «Мода»	2	2	-	2	
	Повторение грамматических правил	2	2	-	2	
	Повторение темы «Мода»	2	2	-	2	
	Повторение пройденного материала	2	2	-	2	
	Дифференцированный зачет	2	2	-	2	
	<b>Всего</b>	<b>12</b>	<b>12</b>	<b>-</b>	<b>12</b>	
	<b>Темы для самостоятельного изучения</b>					
	Past perfect tense	2				2
	Future Continuous tense	2				2
	Future perfect tense	2				2
	Конструкции I wish..., If only..., It's high time	2				2
	Конструкции с глаголом Use	2				2
	Словосочетания had better и would rather.	2				2
	Принцесса Диана	4				4
	История Великобритании	6				6
	Великобритания сегодня	6				6
	Конструкции с глаголом Use	3				3
	Европейская обувь на каблуках	3				3
	Мода	3				3
	Современная мода	3				3
	Повторение пройденного материала	6				6
	Подготовка к дифференцированному зачету	4				4
	<b>Всего:</b>	<b>50</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>50</b>
	<b>ИТОГО</b>	<b>62</b>			<b>12</b>	<b>50</b>

Преподаватель Гелица (Величко Н.Б.)

ГБПОУ «Торжокский государственный  
промышленно-гуманитарный колледж»

УТВЕРЖДАЮ  
зам. директора по  
учебно-методической работе  
 Гамелько О.В.  
« 6 » \_\_\_\_\_ 09 2021г.

## ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

на 1-2 семестр 2021 – 2022 учебного года, курс-группа(ы) 2-10з

Дисциплина : Иностранный язык (немецкий)  
Преподаватель Сергеева С.Н.

Количество часов по учебному плану:

Объем образовательной программы – 46

Учебная нагрузка во взаимодействии с преподавателем – 12

теоретические занятия – 12

ЛПЗ – 0

самостоятельная работа – 34

курсовой проект (работа) – 0

Форма промежуточной аттестации **2 семестр – зачет**

Составлен в соответствии с рабочей программой, утвержденной заместителем  
директора по учебно-методической работе в 2021 г

Рассмотрен на заседании предметно-цикловой комиссии общих гуманитарных и  
социально-экономических дисциплин

Протокол № 1 от 5.09.2021

Председатель предметно-цикловой комиссии



Ю.А. Кобелева

№ раздел а, темы	Наименование разделов и тем	Объем образ. прогр.	Учебная нагрузка во взаимод. с преп.			Внеауд. сам. работ
			Всего	теор. зан.	ЛПЗ	
1	2	3	4	5	6	7
	<b>Раздел 1. Грамматические структуры немецкого языка</b>					
	Тема 1. Введение	2	2	2		
	Тема 2. Präsens	2	2	2		
	Тема 3. Россия – моя родина	2	2	2		
	Тема 4. Инфинитив	2	2	2		
	Тема 5 Образование в России	2	2	2		
	Зачет	2	2	2		
	Всего	<b>12</b>	<b>12</b>	<b>12</b>		
	<b>Темы для самостоятельного изучения</b>					
	Тема 2. Präsens	4				4
	Тема 6 Конверсия	5				4
	Тема 7 Литература Германии	3				4
	Тема 8. Образование в Германии	4				4
	Тема 9 Präteritum	6				6
	Тема 10. Passiv	5				5
	Тема 11. Будущая профессия	3				3
		4				4
	Тема 12. Текстиль					
	Всего:	<b>46</b>	<b>12</b>	<b>12</b>	<b>0</b>	<b>34</b>

Преподаватель Сергеева С.Н. (Сергеева С.Н.)

ГБПОУ «Торжокский государственный  
промышленно-гуманитарный колледж»

УТВЕРЖДАЮ  
зам. директора по  
учебно-методической работе  
*Лав* Гамелько О.В.  
« 6 » 09 2022г.

## ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

на 3-4 семестр 2022 – 2023 учебного года, курс-группа(ы) 3-10з

Дисциплина : Иностранный язык (немецкий)  
Преподаватель Сергеева С.Н.

Количество часов по учебному плану:

Объем образовательной программы – 62

Учебная нагрузка во взаимодействии с преподавателем – 12

теоретические занятия – 12

ЛПЗ – 0

самостоятельная работа – 50

курсовой проект (работа) – 0

Форма промежуточной аттестации **4 семестр – зачет**

Составлен в соответствии с рабочей программой, утвержденной заместителем  
директора по учебно-методической работе в 2021 г

Рассмотрен на заседании предметно-цикловой комиссии общих гуманитарных и  
социально-экономических дисциплин

Протокол № 1 от 5.08. 2022

Председатель предметно-цикловой комиссии




Ю.А. Кобелева



№ раздел а, темы	Наименование разделов и тем	Объем образ. прогр.	Учебная нагрузка по взаимод. с преп.			Внеул. сам. раб
			Всего	теор. зан.	ЛПЗ	
1	2	3	4	5	6	7
	<b>Раздел 1. Грамматические структуры немецкого языка</b>					
	Тема 13. Образование причастий	2	2	2		
	Тема 14. Язык одежды	2	2	2		
	Тема 15 Образование будущего времени	2	2	2		
	Тема 16 Наука и технология	2	2	2		
	Тема 17 Сложное дополнение	2	2	2		
	Зачет	2	2	2		
	<b>Всего</b>	<b>12</b>	<b>12</b>	<b>12</b>		
	<b>Темы для самостоятельного изучения</b>					
	Тема 18. Моды	2				2
	Тема 19. Настоящее время глагола	3				3
	Тема 21 Трудности немецкого языка)	3				3
	Тема 22. Partizip II	3				3
	Тема 23 Подлежащее	3				3
	Тема 24. Современные дизайнеры	3				3
	Тема 26. Идиомы	3				3
	Тема 27 Искусство. Театр	3				3
	Тема 28 Сложные предложения	3				3
	Тема 29 Традиция Германии	3				3
	Тема 30 Повторение грамматических правил	3				3
	Тема 31 Отрицательные и вопросительные предложения	3				3
	Тема 32 Аксессуары	3				3
	Тема 33 Времена глагола	3				3
	Тема 34 Согласование времен в главном и придаточном предложениях	3				3
	Тема 35 Материалы для каблука	3				3
	Тема 36. Путешествия.	3				3
	<b>Всего:</b>	<b>62</b>	<b>12</b>	<b>12</b>	<b>0</b>	<b>50</b>

Преподаватель Сергиева (Сергиева С.Н.)

ГБП ОУ «Торжокский государственный  
промышленно-гуманитарный колледж»

УТВЕРЖДАЮ  
зам. директора по  
учебно-методической работе  
 Гамелько О.В.  
« 1 » 09 2023г.

## ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

на 5-6 семестр 2023 – 2024 учебного года, курс-группа(ы) 4-10з

Дисциплина : Иностранный язык (немецкий)

Преподаватель Сергеева С.Н.

Количество часов по учебному плану:

Объем образовательной программы – 52

Учебная нагрузка во взаимодействии с преподавателем – 10

теоретические занятия – 10

ЛПЗ – 0

самостоятельная работа – 42

курсовой проект (работа) – 0

Форма промежуточной аттестации **6 семестр – зачет**

Составлен в соответствии с рабочей программой, утвержденной заместителем  
директора по учебно-методической работе в 2021 г

Рассмотрен на заседании предметно-цикловой комиссии общих гуманитарных и  
социально-экономических дисциплин

Протокол № 1 от 2.09.2023

Председатель предметно-цикловой комиссии



Ю.А. Кобелева

№ раздел а, темы	Наименование разделов и тем	Объем образ. прогр.	Учебная нагрузка по планмод. с преп.			Внеауд. сам. раб
			Всего	теор. зан.	ЛПЗ	
1	2	3	4	5	6	7
	<b>Раздел 1. Грамматические структуры немецкого языка</b>					
	Определенный артикль	2	2	2		
	Неопределенный артикль	2	2	2		
	Неопределенно-личные местоимения	2	2	2		
	Имя прилагательное и наречие	2	2	2		
	Зачет	2	2	2		
	<b>Всего</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>10</b>		
	<b>Темы для самостоятельного изучения</b>					
	Предлоги	4				4
	Модальные глаголы	6				6
	Perfekt	6				6
	Futurum I	3				3
	Конструкция haben/sein + Infinitiv	3				3
	Употребление словосочетания	3				3
	Прямая и косвенная речь	3				3
	Берлин	3				3
	Известные города Германии	6				6
	Инфинитивные обороты	3				3
	Plusquamperfekt	2				2
	<b>Всего:</b>	<b>52</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>0</b>	<b>42</b>

Преподаватель Сергеева С.Н. (Сергеева С.Н.)

ГБП ОУ «Торжокский государственный  
промышленно-гуманитарный колледж»

УТВЕРЖДАЮ  
зам. директора по  
учебно-методической работе  
Гамелько О.В.  
«06» 03 2024 г.

## ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

на 7-8 семестр 2023 – 2024 учебного года, курс-группа(ы) 5-10з

Дисциплина : Иностранный язык (немецкий)  
Преподаватель Сергеева С.Н.

Количество часов по учебному плану:

Объем образовательной программы –62

Учебная нагрузка во взаимодействии с преподавателем – 12

теоретические занятия – 0

ЛПЗ – 12

самостоятельная работа – 50

курсовой проект (работа) – 0

Форма промежуточной аттестации **8 семестр – дифференцированный зачет**

Составлен в соответствии с рабочей программой, утвержденной заместителем  
директора по учебно-методической работе в 2021 г

Рассмотрен на заседании предметно-цикловой комиссии общих гуманитарных и  
социально-экономических дисциплин

Протокол № 4 от 05, 03, 2024.

Председатель предметно-цикловой комиссии




Ю.А. Кобелева

№ раздел а, темы	Наименование разделов и тем	Объем образ. прогр.	Учебная нагрузка во взаимод. с преп.			Висауд. сам. раб
			Всего	теор. зан.	ЛПЗ	
1	2	3	4	5	6	7
	<b>Раздел I. Грамматические структуры немецкого языка</b>					
	Современная мода	2	2	-	2	
	Лексика по теме «Мода»	2	2	-	2	
	Повторение грамматических правил	2	2	-	2	
	Повторение темы «Мода»	2	2	-	2	
	Повторение пройденного материала	2	2	-	2	
	Дифференцированный зачет	2	2	-	2	
	<b>Всего</b>	<b>12</b>	<b>12</b>	<b>-</b>	<b>12</b>	
	<b>Темы для самостоятельного изучения</b>					
	Знаки препинания	4				4
	История Германии	6				6
	Имя прилагательное и наречие	6				6
	Степени сравнения прилагательных и наречий	3				3
	Европейская обувь на каблуках	3				3
	Мода	3				3
	Современная мода	3				3
	Повторение пройденного материала	10				10
	Подготовка к дифференцированному зачету	12				12
	<b>Всего:</b>	<b>50</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>50</b>
	<b>ИТОГО</b>	<b>62</b>			<b>12</b>	<b>50</b>

Преподаватель  (Сергеева С.Н.)



ГБП ОУ «Торжокский государственный  
промышленно-гуманитарный  
колледж»

УТВЕРЖДАЮ  
зам. директора по  
учебно-методической работе  
 О.В. Гвямелько/  
« 6 » 09 2021 г.

## ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

на 1-2 семестр 2021 – 2022 учебного года, курс-группа 2-10 (з)

по дисциплине Физическая культура  
общеобразовательный цикл

Преподаватель Н.В. Соловьёва

Количество часов по учебному плану:

Объем образовательной программы – **86**

Учебная нагрузка во взаимодействии с преподавателем – **6**  
теоретические занятия – **6**

ЛПЗ –

Самостоятельная работа - **80**

Форма промежуточной аттестации: **2 семестр – зачет.**

Составлен в соответствии с рабочей программой, утвержденной заместителем директора по учебно-методической работе в 2021 г.

Рассмотрен на заседании предметно-цикловой комиссии общих гуманитарных и социально-экономических дисциплин

Протокол № 1 от 5.09 2021 г.

Председатель предметно-цикловой комиссии




Ю.А. Кобелева

№ раздела, темы	Наименование разделов и тем	Макс. нагр.	Количество часов			Внеауд. сам. раб
			Всего	теор. зан.	ЛПЗ	
1	2	3	4	5	6	7
	<b>Раздел 1 Теоретическая часть</b>	<b>6</b>				
	Тема 1.1 Основы здорового образа жизни. Физическая культура в обеспечении здоровья	1		1		
	Тема 1.2 Основы методики самостоятельных занятий физическими упражнениями	1		1		
	Тема 1.3 Самоконтроль, его основные методы, показатели и критерии оценки	1		1		
	Тема 1.4 Психофизиологические основы учебного и производственного труда. Средства ФК для регулирования работоспособности. Тема 1.5 Физическая культура в профессиональной деятельности специалиста	1		1		
	<b>Зачет</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>		
	<b>Всего</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>6</b>		
	<b>Темы для самостоятельного изучения</b>	<b>80</b>				
	<b>Раздел 2 Учебно-методические занятия</b>	<b>8</b>				<b>8</b>
	Тема 2.1 Профилактика и коррекция нарушений опорно-двигательного аппарата и зрения	2				2
	Тема 2.2 Методика составления и проведения самостоятельных занятий с учетом будущей профессии	2				2
	Тема 2.3 Методика оценки и самооценки состояния здоровья и уровня физического развития	2				2
	Тема 2.4 Методика составления и проведения индивидуальных оздоровительных программ	2				2
	<b>Раздел 3 Учебно-тренировочные занятия</b>					
	<b>3.1 Лёгкая атлетика</b>	<b>12</b>				<b>12</b>
	Техника безопасности на занятиях легкой атлетики	2				2
	Высокий и низкий старт, стартовый разгон, финиширование. Бег 60 м, 100 м. Челночный бег.	2				2
	Эстафетный бег 4x100 м, 4x400 м.	2				2
	Бег в чередовании с ходьбой, бег по прямой с различной скоростью, равномерный бег на дистанцию 2000 м (девушки) и 3000 м (юноши). Марш-бросок по пересеченной местности.	2				2
	Изучение, освоение и совершенствование техники метание снаряда (мяч, граната) с места, в движении, метание в цель	2				2
	Изучение, освоение и совершенствование техники прыжкам в длину с места, с разбега, в высоту	2				2
	<b>3.2 Гимнастика</b>	<b>20</b>				<b>20</b>
	Техника безопасности на занятиях гимнастикой и в тренажерном зале	4				4
	ОРУ, упражнения в паре с партнером, упражнения с гантелями, с набивными мячами, упражнения с мячом. Аэробика. Стретчинг. Фитнес.	4				4
	Составление и проведения комплексов упражнений для профилактики профессиональных заболеваний и для коррекции зрения.	4				4
	Составление и проведения комплексов упражнений вводной и производственной гимнастики.	4				4

Упражнения на развитие физических качеств на тренажерах и с отягощением	4				4
<b>3.3 Спортивные игры</b>	<b>30</b>				<b>30</b>
Тема 3.3.1 Баскетбол					
Техника безопасности на занятиях спортивными играми;	2				2
Изучение, освоение и совершенствование техники стойки, перемещения (остановки, повороты) баскетболиста и технических элементов (передача мяча, ведение мяча, броски в кольцо)	8				8
Тема 3.3.2 Волейбол					
Техника безопасности на занятиях спортивными играми;	2				2
Изучение, освоение и совершенствование технике стойки и перемещения волейболиста и технических элементов (передача мяча, нападающего удара и блокирования)	8				8
Тема 3.3.3 Футбол					
Техника безопасности на занятиях спортивными играми;	2				2
Изучение, освоение и совершенствование технике стойки и перемещения футболиста и технических элемента (техники ударов по мячу и остановок мяча, ведения мяча, игры вратаря)	8				8
<b>3.4 Лыжная подготовка</b>	<b>10</b>				<b>10</b>
Правила поведения и техники безопасности студентов во время занятий лыжным спортом;	2				2
Изучение, освоение и совершенствование техники строевой подготовки	2				2
Изучение, освоение и совершенствование техники лыжных ходов (одновременных, попеременных, бесшажных)	2				2
Изучение, освоение и совершенствование техники подъемов, спусков и препятствий.	2				2
Переход с хода на ход в зависимости от условий дистанции и состояния лыжни.	2				2
	Всего	80			80
	Итого	<b>86</b>	<b>86</b>	<b>6</b>	<b>80</b>

Преподаватель Сол. (Н.В. Соловьёва)

ГБП ОУ «Торжокский государственный  
промышленно-гуманитарный  
колледж»

УТВЕРЖДАЮ  
зам. директора по  
учебно-методической работе  
 / О.В. Гамелько/  
«6» 09. 2022 г.

## ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

на 3-4 семестр 2022 – 2023 учебного года, курс-группа 3-10 (з)

по дисциплине Физическая культура

Преподаватель Н.В. Соловьёва

Количество часов по учебному плану:

Объем образовательной программы – **80**

Учебная нагрузка во взаимодействии с преподавателем – **6**

теоретические занятия – **6**

ЛПЗ –

Самостоятельная работа - **74**

Форма промежуточной аттестации: **2 семестр – зачет.**

Составлен в соответствии с рабочей программой, утвержденной заместителем директора по учебно-методической работе в 2021 г.

Рассмотрен на заседании предметно-цикловой комиссии общих гуманитарных и социально-экономических дисциплин

Протокол № 1 от 05.09. 2022 г.

Председатель предметно-цикловой комиссии



Ю.А. Кобелева




№ раздела, темы	Наименование разделов и тем	Макс. нагр.	Количество часов			Всегоуд. сам. раб
			Всего	теор. зан.	ЛПЗ	
1	2	3	4	5	6	7
	<b>Раздел 2 Учебно-методические занятия</b>	<b>6</b>				
	Тема 2.1 Профилактика и коррекция нарушений опорно-двигательного аппарата и зрения	1	1	1		
	Тема 2.2 Методика составления и проведения самостоятельных занятий с учетом будущей профессии	1	1	1		
	Тема 2.3 Методика оценки и самооценки состояния здоровья и уровня физического развития	1	1	1		
	Тема 2.4 Методика составления и проведения индивидуальных оздоровительных программ	1	1	1		
	<b>Зачет</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>		
	<b>Всего</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>6</b>		
	<b>Темы для самостоятельного изучения</b>					
	<b>Раздел 3 Учебно-тренировочные занятия</b>					
	<b>3.1 Лёгкая атлетика</b>	<b>14</b>				<b>14</b>
	Техника безопасности на занятиях легкой атлетики	2				2
	Высокий и низкий старт, стартовый разгон, финиширование. Бег 60 м, 100 м. Челночный бег.	2				2
	Эстафетный бег 4x100 м, 4x400 м.	2				2
	Бег в чередовании с ходьбой, бег по прямой с различной скоростью, равномерный бег на дистанцию 2000 м (девушки) и 3000 м (юноши). Марш-бросок по пересеченной местности.	4				4
	Изучение, освоение и совершенствование техники метание снаряда (меч, граната) с места, в движении, метание в цель	2				2
	Изучение, освоение и совершенствование техники прыжкам в длину с места, с разбега, в высоту	2				2
	<b>3.2 Гимнастика</b>	<b>20</b>				<b>20</b>
	Техника безопасности на занятиях гимнастикой и в тренажерном зале	4				4
	ОРУ, упражнения в паре с партнером, упражнения с гантелями, с набивными мячами, упражнения с мячом. Аэробика. Стретчинг. Фитнес.	4				4
	Составление и проведения комплексов упражнений для профилактики профессиональных заболеваний и для коррекции зрения.	4				4
	Составление и проведения комплексов упражнений вводной и производственной гимнастики.	4				4
	Упражнения на развитие физических качеств на тренажерах и с отягощением	4				4
	<b>3.3 Спортивные игры</b>	<b>30</b>				<b>30</b>
	Тема 3.3.1 Баскетбол					
	Техника безопасности на занятиях спортивными играми;	2				2
	Изучение, освоение и совершенствование техники стойки, перемещения (остановки, повороты) баскетболиста и технических элементов (передача мяча, ведение мяча, броски в кольцо)	8				8
	Тема 3.3.2 Волейбол					
	Техника безопасности на занятиях спортивными играми;	2				2



Изучение, освоение и совершенствование технике стойки и перемещения волейболиста и технических элементов (передач мяча, нападающего удара и блокирования)	8			8
Тема 3.3.3 Футбол				
Техника безопасности на занятиях спортивными играми;	2			2
Изучение, освоение и совершенствование технике стойки и перемещения футболиста и технических элемента (техники ударов по мячу и остановок мяча, ведения мяча, игры вратаря)	8			8
<b>3.4 Лыжная подготовка</b>	<b>10</b>			<b>10</b>
Правила поведения и техники безопасности студентов во время занятий лыжным спортом;	2			2
Изучение, освоение и совершенствование техники строевой подготовки	2			2
Изучение, освоение и совершенствование техники лыжных ходов (одновременных, попеременных, бесшажных)	2			2
Изучение, освоение и совершенствование техники подъемов, спусков и препятствий.	2			2
Переход с хода на ход в зависимости от условий дистанции и состояния лыжни.	2			2
Всего	<b>74</b>			
Итого	<b>80</b>	<b>80</b>	<b>6</b>	<b>74</b>

Преподаватель  Н.В. Соловьёва

ГБПОУ «Торжокский государственный  
промышленно-гуманитарный  
колледж»

УТВЕРЖДАЮ  
зам. директора по  
учебно-методической работе  
 / О.В. Гамелько/  
« 6 » 09 2023 г.

## ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

на 1-2 семестр 2023 – 2024 учебного года, курс-группа 4-10 (з)

по дисциплине Физическая культура

Преподаватель Н.В. Соловьёва

Количество часов по учебному плану:

Объем образовательной программы – **80**

Учебная нагрузка во взаимодействии с преподавателем – **6**

теоретические занятия – **6**

ЛПЗ –

Самостоятельная работа - **74**


Форма промежуточной аттестации: **2 семестр – зачет.**

Составлен в соответствии с рабочей программой, утвержденной заместителем директора по учебно-методической работе в 2021 г.

Рассмотрен на заседании предметно-цикловой комиссии общих гуманитарных и социально-экономических дисциплин

Протокол № 1 от 8.09 2023 г.

Председатель предметно-цикловой комиссии


 Ю.А. Кобелева

№ раздела, темы	Наименование разделов и тем	Макс. нагр.	Количество часов			Внесуд. сам. раб
			Всего	теор. зан.	ЛПЗ	
1	2	3	4	5	6	7
	<b>Раздел 2 Учебно-методические занятия</b>	<b>6</b>				
	Тема 2.5 Составление и проведение комплексов утренней, вводной и производственной гимнастики с учетом направления будущей профессиональной деятельности студентов.	1	1	1		
	Тема 2.6 Методика определения профессионально значимых психофизиологических и двигательных качеств на основе профессиограммы специалиста. Спортограмма и профессиограмма.	1	1	1		
	Тема 2.7 Самооценка и анализ выполнения обязательных тестов состояния здоровья и общефизической подготовки. Методика самоконтроля за уровнем развития профессионально значимых качеств и свойств личности	1	1	1		
	Тема 2.8 Ведение личного дневника самоконтроля Тема 2.9 Индивидуальная оздоровительная программа двигательной активности с учетом профессиональной направленности	1	1	1		
	<b>Зачет</b>	<b>2</b>				
	<b>Всего</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>6</b>		
	<b>Темы для самостоятельного изучения</b>					
	<b>Раздел 3 Учебно-тренировочные занятия</b>					
	<b>3.1 Лёгкая атлетика</b>	<b>20</b>				<b>20</b>
	Техника безопасности на занятиях легкой атлетики	4				2
	Высокий и низкий старт, стартовый разгон, финиширование. Бег 60 м, 100 м. Челночный бег.	2				2
	Эстафетный бег 4x100 м, 4x400 м.	2				2
	Бег в чередовании с ходьбой, бег по прямой с различной скоростью, равномерный бег на дистанцию 2000 м (девушки) и 3000 м (юноши). Марш-бросок по пересеченной местности.	4				4
	Изучение, освоение и совершенствование техники метание снаряда (мяч, граната) с места, в движении, метание в цель	4				2
	Изучение, освоение и совершенствование техники прыжкам в длину с места, с разбега, в высоту	4				2
	<b>3.2 Гимнастика</b>	<b>20</b>				<b>20</b>
	Техника безопасности на занятиях гимнастикой и в тренажерном зале	4				4
	ОРУ, упражнения в паре с партнером, упражнения с гантелями, с набивными мячами, упражнения с мячом. Аэробика. Стретчинг. Фитнес.	4				4
	Составление и проведения комплексов упражнений для профилактики профессиональных заболеваний и для коррекции зрения.	4				4
	Составление и проведения комплексов упражнений вводной и производственной гимнастики.	4				4
	Упражнения на развитие физических качеств на тренажерах и с отягощением	4				4
	<b>3.3 Спортивные игры</b>	<b>30</b>				<b>30</b>
	Тема 3.3.1 Баскетбол					
	Техника безопасности на занятиях спортивными играми;	2				2

Изучение, освоение и совершенствование техники стойки, перемещения (остановки, повороты) баскетболиста и технических элементов (передач мяча, ведение мяча, броски в кольцо)	8				8
Тема 3.3.2 Волейбол					
Техника безопасности на занятиях спортивными играми;	2				2
Изучение, освоение и совершенствование технике стойки и перемещения волейболиста и технических элементов (передач мяча, нападающего удара и блокирования)	8				8
Тема 3.3.3 Футбол					
Техника безопасности на занятиях спортивными играми;	2				2
Изучение, освоение и совершенствование технике стойки и перемещения футболиста и технических элемента (техники ударов по мячу и остановок мяча, ведения мяча, игры вратаря)	8				8
<b>3.4 Лыжная подготовка</b>	<b>14</b>				<b>14</b>
Правила поведения и техники безопасности студентов во время занятий лыжным спортом;	2				2
Изучение, освоение и совершенствование техники строевой подготовки	2				2
Изучение, освоение и совершенствование техники лыжных ходов (одновременных, попеременных, бесшажных)	4				4
Изучение, освоение и совершенствование техники подъемов, спусков и препятствий.	2				2
Переход с хода на ход в зависимости от условий дистанции и состояния лыжи.	4				4
	Всего	84			84
	Итого	90	90	6	84

Преподаватель *Сол.* Н.В. Соловьёва

ГБП ОУ «Торжокский государственный  
промышленно-гуманитарный  
колледж»

УТВЕРЖДАЮ  
зам. директора по  
учебно-методической работе  
 / О.В. Гамелько/  
« 06 » 03 2024 г.

## ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

на 7 семестр 2024 – 2025 учебного года, курс-группа 5-10 (з)

по дисциплине Физическая культура  
общеобразовательный цикл

Преподаватель Н.В. Соловьёва

Количество часов по учебному плану:

Объем образовательной программы – **84**

Учебная нагрузка во взаимодействии с преподавателем – **4**

теоретические занятия – **4**

ЛПЗ –

Самостоятельная работа - **80**

Форма промежуточной аттестации: **1 (5) семестр – дифференцированный зачет.**

Составлен в соответствии с рабочей программой, утвержденной заместителем  
директора по учебно-методической работе в 2021 г.

Рассмотрен на заседании предметно-цикловой комиссии общих гуманитарных и  
социально-экономических дисциплин

Протокол № 4 от 05.03 2024 г.

Председатель предметно-цикловой комиссии



Ю.А. Кобелева



№ раздел и, темы	Наименование разделов и тем	Макс. нагр.	Количество часов			Висуд. сам. раб
			Всего	теор. зан.	ЛПЗ	
1	2	3	4	5	6	7
	<b>Раздел 2 Учебно-методические занятия</b>	<b>4</b>				
	Тема 2.9 Индивидуальная оздоровительная программа двигательной активности с учетом профессиональной направленности	2	2	1		
	Д/зачет	2				
	Всего	4	4	4		
	<b>Темы для самостоятельного изучения</b>					
	<b>Раздел 3 Учебно-тренировочные занятия</b>					<b>20</b>
	<b>3.1 Лёгкая атлетика</b>	<b>20</b>				
	Техника безопасности на занятиях легкой атлетики	4				2
	Высокий и низкий старт, стартовый разгон, финиширование. Бег 60 м, 100 м. Челночный бег.	2				2
	Эстафетный бег 4x100 м, 4x400 м.	2				2
	Бег в чередовании с ходьбой, бег по прямой с различной скоростью, равномерный бег на дистанцию 2000 м (девушки) и 3000 м (юноши). Марш-бросок по пересеченной местности.	4				4
	Изучение, освоение и совершенствование техники метание снаряда (мяч, граната) с места, в движении, метание в цель	4				2
	Изучение, освоение и совершенствование техники прыжкам в длину с места, с разбега, в высоту	4				2
	<b>3.2 Гимнастика</b>	<b>20</b>				<b>20</b>
	Техника безопасности на занятиях гимнастикой и в тренажерном зале	4				4
	ОРУ, упражнения в паре с партнером, упражнения с гантелями, с набивными мячами, упражнения с мячом. Аэробика. Стретчинг. Фитнес.	4				4
	Составление и проведения комплексов упражнений для профилактики профессиональных заболеваний и для коррекции зрения.	4				4
	Составление и проведения комплексов упражнений вводной и производственной гимнастики.	4				4
	Упражнения на развитие физических качеств на тренажерах и с отягощением	4				4
	<b>3.3 Спортивные игры</b>	<b>30</b>				<b>30</b>
	Тема 3.3.1 Баскетбол					
	Техника безопасности на занятиях спортивными играми;	2				2
	Изучение, освоение и совершенствование техники стойки, перемещения (остановки, повороты) баскетболиста и технических элементов (передач мяча, ведение мяча, броски в кольцо)	8				8
	Тема 3.3.2 Волейбол					
	Техника безопасности на занятиях спортивными играми;	2				2
	Изучение, освоение и совершенствование технике стойки и перемещения волейболиста и технических элементов (передач мяча, нападающего удара и блокирования)	8				8
	Тема 3.3.3 Футбол					
	Техника безопасности на занятиях спортивными играми;	2				2

Изучение, освоение и совершенствование техники стойки и перемещения футболиста и технических элемента (техники ударов по мячу и остановок мяча, ведения мяча, игры вратаря)	8				8
<b>3.4 Лыжная подготовка</b>	<b>10</b>				<b>14</b>
Правила поведения и техники безопасности студентов во время занятий лыжным спортом;	2				2
Изучение, освоение и совершенствование техники строевой подготовки	2				2
Изучение, освоение и совершенствование техники лыжных ходов (одновременных, попеременных, бесшажных)	2				4
Изучение, освоение и совершенствование техники подъемов, спусков и препятствий.	2				2
Переход с хода на ход в зависимости от условий дистанции и состояния лыжни.	2				4
	Всего	<b>80</b>			<b>80</b>
	Итого	<b>84</b>	<b>84</b>	<b>4</b>	<b>80</b>

Преподаватель



Н.В. Соловьёва

ГБПОУ «Торжокский государственный  
промышленно-гуманитарный  
колледж»

УТВЕРЖДАЮ  
зам. директора по  
учебно-методической работе  
*Лосева* / О. В. Гамелько /  
« 27 » 10 2021 г.

## ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

На 1-2 семестр 2021- 2022 учебного года курс-группа 2-10з

по дисциплине Основы экономики

преподаватель Т.В. Белякова

Количество часов по учебному плану:

максимальная нагрузка – **60**

всего аудиторных занятий – **10**

теоретических – **10**

ЛПЗ – **0**

внеаудиторная самостоятельная работа – **50**

курсовой проект (работа) – **0**

Форма промежуточной аттестации дифференцированный зачет

Составлен в соответствии с рабочей программой, утвержденной (одобренной)  
зам. директора по УМР в 2021 г.

Рассмотрен на заседании предметно-цикловой комиссии общепрофессиональных  
дисциплин

Протокол № 2 от 24.10. 2021 г.

Председатель предметно-цикловой комиссии

*Лосева*

Л.Э. Лосева

№ темы	Наименование разделов и тем	Количество часов					Задания для самостоятельной работы студентов	Формы контроля
		лекц. курс	семинар	спец. зан.	ЛПЗ	интер. сем. раб.		
1	2	3	4	5	6	7	8	9
Тема 1.1	Введение. Назначение и структура экономики	2	1	1	-	1	Проработка конспекта; составление вопросов по теме	Индивидуальный опрос
Тема 1.2	Собственность и типы экономических систем	2	1	1	-	1	Составление таблицы «Сравнит. характеристика видов собственности»	Проверка таблиц, комбинированный опрос
Тема 2.1	Структура микроэкономики. Механизм функционирования рынка: спрос, предложение, рыночное равновесие.	4	2	2	-	2	Составление структурно-логической схемы «Рыночный механизм спроса и предложения»	Проверка схем, комбинированный опрос
Тема 2.3	Предприятие в условиях рынка	3	1	1	-	2	Работа с доп. источниками информации; подготовка сообщений «Пути и факторы минимизации издержек производства»	Комбинированный опрос
Тема 3.1 Тема 3.2	Макроэкономика: основные черты. Макроэкономические показатели	3	1	1	-	2	Проработка конспекта. Подготовка доклада «Национальное богатство страны, его содержание и структура»	Комбинированный опрос
Тема 3.3 Тема 3.5	Макроэкономическая нестабильность Бюджетно-налоговая система	4	2	2	-	2	Работа с дополнительными источниками информации. Подготовка докладов. Подготовка к дифференцированному зачету	Комбинированный опрос
<b>Дифференцированный зачет</b>		<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>				
<b>ИТОГО:</b>		<b>20</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>-</b>	<b>10</b>		

### Темы для самостоятельного изучения

№ темы	Наименование разделов и тем	Количество часов				
		лекц. курс	семинар	спец. зан.	ЛПЗ	интер. сем. раб.
1	2	3	4	5	6	7
Тема 1.3	Общественное производство – основа развития общества	3				3
Тема 1.4	Организация общественного хозяйства	3				3
Тема 1.5	Рыночная экономика и ее основные черты	1				1
Тема 2.2	Конкуренция и монополия	3				3
Тема 2.3	Предприятие в условиях рынка	2				2





**Тематические планы**  
**математического и общего естественнонаучного циклов**

ГБП ОУ «Торжокский государственный  
промышленно – гуманитарный  
колледж»

УТВЕРЖДАЮ  
Зам. директора по  
учебно-методической работе  
*Гамелько* / О. В. Гамелько/  
« 02 » 11 2021г.

**ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН**

На 1, 2 семестр 2021/2022 учебного года группы: 2 – 10,

По дисциплине

**Математика**

Преподаватель

**Ботылёва Н.В.**

Количество часов по учебному плану:

максимальная нагрузка – **92**, (для заочного отделения **92**)

всего аудиторных занятий – **68**

теоретических – **38** (для заочного отделения **0**)

ЛПЗ – **30** (для заочного отделения **16**)

внеаудиторная самостоятельная работа – **24** (для заочного отделения **76**)

Форма промежуточной аттестации **Дифференцированный зачёт**


Составлен в соответствии с рабочей программой, утверждённой заместителем директора по УМР, сентябрь 2021 г.,

Рассмотрен на заседании предметно - цикловой комиссии общепрофессиональных дисциплин.


Протокол № 2 от 24.10 2021г.

Председатель ПЦК

*Лосева* Л.Э. Лосева

Математика, группа: 2 - 10,						
наименование разделов и тем	Количество часов					Задания для самостоятельной работы студентов
	лекции	семинары	теор. раб.	лпз		
<b>Раздел 1. Математический анализ</b>						
<b>Тема 1.1 Понятие предела функции</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>0</b>	<b>4</b>		
<i>ЛПЗ №1 Предел функции. Основные приемы вычисления пределов функций. Замечательные пределы</i>	2	2		2		Изучение теоретического материала. И.И. Валуца, Г.Д. Длингуа, стр.5-18 Оформление таблицы функций
<i>ЛПЗ №2 Вычисление пределов</i>	2	2		2		Конспект задач, стр.188-193
<b>Раздел 2. Дифференциальное исчисление</b>						
<b>Тема 2.1 Понятие производной</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>2</b>		
<i>ЛПЗ №3 Вычисление производных. Построение графиков функций с использованием производной</i>	2	2		2		Выучить схему построения графика функции
<b>Раздел 3. Интегральное исчисление.</b>						
<b>Тема 3.1 Неопределённый интеграл</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>0</b>	<b>4</b>		
<i>ЛПЗ №4 Неопределённый интеграл. Вычисление неопределённых интегралов. Изучение методов интегрирования</i>	2	2		2		Изучение теоретического материала, стр.247-253
<b>Тема 3.2 Определённый интеграл</b>						
<i>ЛПЗ №5 Интеграл и его применение</i>	2	2		2		Изучение теоретического материала стр.279-288
<b>Раздел 4. Дифференциальные уравнения</b>						
<b>Тема 4.1 Дифференциальные уравнения</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>2</b>		
<i>ЛПЗ №6 Дифференциальные уравнения первого и второго порядка. Решение дифференциальных уравнений</i>	2	2		2		Изучение теоретического материала, стр.311-320
<b>Раздел 5. Дискретная математика</b>						
<b>Тема 5.1 Элементы теории множеств</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>1</b>		
<i>ЛПЗ №7 Понятие множества. Способы задания множества. Операции над множествами.</i>	1	1		1		
<b>Раздел 6. Основы теории вероятности и математической статистики.</b>						
<b>Тема 6.1 Статистика</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>1</b>		
<i>ЛПЗ №7 Задачи математической статистики.</i>	1	1		1		
<b>Дифференцированный зачёт</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>2</b>		
<b>ВСЕГО:</b>	<b>16</b>	<b>16</b>	<b>0</b>	<b>16</b>		
<b>Перечень тем для самостоятельного изучения:</b>						
Тема 1.1 Понятие предела функции	8	8		8		
Тема 2.1 Производная	8	8		8		
Тема 3.1 Неопределённый интеграл	8	8		8		
Тема 3.2 Определённый интеграл	8	8		8		
Тема 4.1 Дифференциальные уравнения	8	8		8		
Тема 5.1 Элементы теории множеств	6	6		6		
Тема 6.1 Комбинаторика. Понятие вероятности	10	10		10		
Тема 6.2 Статистика	10	10		10		
<b>Раздел 7. Применение математики в профессиональной деятельности</b>						
<b>Тема 7.1 Прикладные задачи в профессиональной деятельности.</b>	<b>10</b>	<b>10</b>		<b>10</b>		
<b>ВСЕГО:</b>	<b>76</b>	<b>76</b>		<b>76</b>		
		<b>92</b>				
Преподаватель:					Н.В. Ботылова	

ГБПОУ «Торжокский государственный  
промышленно-гуманитарный  
колледж»

УТВЕРЖДАЮ  
зам директора по  
учебно-методической работе  
 О. В. Гамелько/  
14.09. 2021г.

## ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

На 1-2 семестр 2021- 2022 учебного года курс-группа 2-10з

по дисциплине Экологические основы природопользования

преподаватель Л.Э.Лосева

Объем образовательной программы – **69**

Учебная нагрузка во взаимодействии с преподавателем – **6**

теоретические занятия – **6**

ЛПЗ – **0**

внеаудиторная самостоятельная работа – **63**

курсовой проект (работа) – **0**

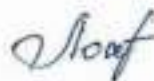
Форма промежуточной аттестации – дифференцированный зачет

Составлен в соответствии с рабочей программой, утвержденной (одобренной)  
зам. директора по УМР в 2021 г.

Рассмотрен на заседании предметно-цикловой комиссии общепрофессиональных и  
естественно-научных дисциплин

Протокол № 1 от 14.09. 2021г.

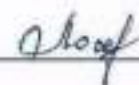
Председатель предметно-цикловой комиссии



Л.Э.Лосева

№ темы	Наименование разделов и тем	Объем образ. прогр	Учебная нагрузка по взаимод. с преп.			Всегоуд. сам. раб
			всего	теор. зан.	ЛПЗ	
1	2	3	4	5	6	7
Тема 1	Особенности взаимодействия общества и природы на разных этапах взаимодействия общества	2	2	2	-	
Тема 7	Экологическое регулирование хозяйственной деятельности	2	2	2	-	
Дифференцированный зачет		2	2	-	-	
<b>Всего</b>		<b>6</b>	<b>6</b>	<b>6</b>		
<b>Темы для самостоятельного изучения</b>						
Тема 1.1	Антропогенная трансформация естественных природных систем.	2				2
Тема 1.2	Экологический кризис. Экологическая катастрофа	4				4
Тема 2.1	Экология-теоретическая основа природопользования.	2				2
Тема 2.2	Экологические факторы среды.	4				4
Тема 2.3	Типы взаимодействия организмов	4				4
Тема 2.4	Популяции	4				4
Тема 2.5	Экосистемы	4				4
Тема 3.1	Принципы функционирования природных систем.	2				2
Тема 3.2	Природные ресурсы.	6				6
Тема 4.1	Загрязнение окружающей среды	4				4
Тема 5.1	Глобальные экологические проблемы	4				4
Тема 6.1	Принципы рационального природопользования	2				2
Тема 6.2	Использование и охрана земельных ресурсов	2				2
Тема 6.3	Рациональное использование лесных ресурсов	2				2
Тема 6.4	Рациональное использование и охрана водных ресурсов	6				6
Тема 6.5	Тема 10 Рекреационное природопользование	2				2
Тема 6.6	Проблема отходов	2				2
Тема 7.1	Мониторинг	2				2
Тема 7.2	Прогнозирование антропогенного воздействия	2				2
Тема 7.3	Правовые и социальные вопросы прогнозирования	2				2
Тема 7.4	Охраняемые природные территории	1				1
<b>ИТОГО:</b>		<b>69</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>-</b>	<b>63</b>

Преподаватель



Л.Э.Лосова



## Тематические планы общепрофессиональных дисциплин

ГБПОУ «Торжокский государственный  
промышленно-гуманитарный  
колледж»

УТВЕРЖДАЮ  
зам. директора по  
учебно-методической работе  
*Гал* О.В. Гамелько  
« 13 » 01 2022 г.

### ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

на 2 семестр 2021- 2022 учебного года, курс–группа(ы) 2-10з

по дисциплине МАТЕРИАЛОВЕДЕНИЕ

Преподаватель Юлия Викторовна Балакина

Количество часов по учебному плану:

максимальная нагрузка – **93**

всего аудиторных занятий – **20**

теоретических – **12**

ЛПЗ – **8**

внеаудиторная самостоятельная работа – **73**

курсовой проект (работа) – **0**

Форма промежуточной аттестации: **экзамен**

Составлен в соответствии с рабочей программой, утвержденной(одобренной)  
зам. директора по УМР в 2022 году

Рассмотрен на заседании предметно-цикловой комиссии общепрофессиональных  
дисциплин

Протокол № 3 от 13.01. 2022 г.

Председатель предметно-цикловой комиссии

*Лосева*

Л.Э. Лосева



№ раздела, темы	Наименование разделов и тем	Макс. нагр.	Количество часов			Внесуд. сам. раб
			Всего	теор. зан.	ЛПЗ	
1	2	3	4	5	6	7
<b>Раздел 1</b>	<b>Основные материалы для изготовления изделий из кожи.</b>					
Тема 1.1	Классификация и характеристика кожевенного сырья.	3	2	2	-	1
Тема 1.2	Свойства основных материалов для изделий из кожи. Физические свойства материалов. Износостойкость материалов. Испытание опытной ноской. Определение формовочных свойств материалов.	3	2	2	-	1
	Лабораторная работа №1: Изучение ГОСТ 26.167-2005.	2	2	-	2	
	Лабораторная работа №2: Методы отбора проб обувных материалов для лабораторных испытаний, разметка образцов материалов.	2	2	-	2	-
Тема 1.3	Кожевенные материалы. Строение шкур млекопитающих. Химический состав шкур животных. Влияние строения шкур на технологию производства кожи.	4	2	2	-	2
	Лабораторная работа №3: Определение гигроскопических свойств, усадки и набухаемости кожевенно-обувных материалов.	2	2	-	2	-
Тема 1.4	Текстильные материалы. Классификация текстильных материалов. Текстильные волокна. Прядение. Обувные нитки.	3	2	2	-	1
	Лабораторная работа №4: Изучения ассортимента кож.	1	1	-	1	-
	Лабораторная работа №5: Определение вида ткацких переплетений и поверхностной плотности тканей.	1	1	-	1	-
Тема 1.5	Подошвенные материалы. Обувные резины. Классификация обувных резин. Натуральный каучук. Подошвенные материалы на основе синтетических полимеров. Синтетические каучуки.	4	2	2	-	2
Тема 1.6	Картон. Классификация картонов. Производство картонов. Основные свойства картонов. Требования к картонам.	2	1	1	-	1
Тема 1.7	Искусственные и синтетические материалы для верха обуви.	3	1	1	-	2
	<b>Всего:</b>	<b>30</b>	<b>20</b>	<b>12</b>	<b>8</b>	<b>10</b>
	<b>Темы для самостоятельного изучения</b>					
Тема 1.2	Механические свойства материалов. Стойкость к старению. Стойкость к действию агрессивных сред. Потостойкость. Стойкость к действию биологических агентов. Определение формовочных свойств материалов.	4	-	-	-	4
	Изучение технической документации: ГОСТы, ОСТы.	4	-	-	-	4
	Определение толщины, массы на 1 м кв обувных материалов. Определения процента использования, сортности кожи.	4	-	-	-	4
Тема 1.3	Кожевенные материалы. Сырьевая база. Классификация кож. Пороки шкур животных. Способы консервирования кожевенного сырья. Работа кожсырьевого завода. Процессы кожевенного	4	-	-	-	4


	производства.					
	Определение пороков на целой коже и ее образцах. Определение сорта различных видов кожи.	4	-	-	-	4
Тема 1.4	Текстильные материалы. Текстильные волокна. Ткачество. Строение тканей: структура пряжи, виды переплетений нитей основы и утка, плотность и линейное заполнение тканей. Отделка тканей. Пороки тканей.	4	-	-	-	4
	Нетканые материалы. Трикотаж.	4	-	-	-	4
	Определение температуры свариваемости кожи.	3	-	-	-	3
	Качественное распознавание волокон.	3	-	-	-	3
Тема 1.5	Подошвенные материалы. Состав сырой резиновой смеси Натуральный каучук. Подошвенные материалы на основе синтетических полимеров. Синтетические каучуки. Физико-механические свойства подошвенных резин.	4	-	-	-	4
Тема 1.6	Картоны. Основные свойства картонов. Пороки и сортировка картонов. Каркасные материалы.	3	-	-	-	3
Тема 1.7	Искусственные и синтетические материалы для верха обуви. Классификация искусственных и синтетических кож. Виды покрытий и их влияние на свойства ИК и СК.	4	-	-	-	4
	Виды основ и их влияние на свойства ИК и СК.	5	-	-	-	5
	Особенности свойств ИК и СК для верха обуви. Достоинства и недостатки ИК, СК для верха обуви. Пути повышения качества ИК и СК для верха обуви.	4	-	-	-	4
	Исследование показателей физико-механических свойств текстильных материалов.	4	-	-	-	4
	Определение линейной плотности, направление крутки и количество кручений х/б ниток.	5	-	-	-	5
	<b>Всего:</b>	<b>63</b>	-	-	-	<b>63</b>
	<b>ИТОГО:</b>	<b>93</b>	-	-	-	<b>73</b>

Преподаватель



Ю.В. Балакина

ГБПОУ «Торжокский государственный  
промышленно-гуманитарный  
колледж»

УТВЕРЖДАЮ  
зам. директора по  
учебно-методической работе  
  
О.В. Гамелько  
« 13 » 01 2022 г.

## ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

на 2 семестр 2021- 2022 учебного года, курс–группа(ы) 2-10з

по дисциплине Основы технологии производства изделий из кожи

Преподаватель Екатерина Андреевна Салтыкова

Количество часов по учебному плану:

максимальная нагрузка – **92**

всего аудиторных занятий – **20**

теоретических – **12**

ЛПЗ – **8**

внеаудиторная самостоятельная работа – **72**

курсовой проект (работа) – **0**

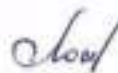
Форма промежуточной аттестации: **дифференцированный зачет**

Составлен в соответствии с рабочей программой, утвержденной (одобренной)  
зам. директора по УМР в 2022 году

Рассмотрен на заседании предметно-цикловой комиссии общепрофессиональных  
дисциплин

Протокол № 3 от 13 . 01 . 2022 г.

Председатель предметно-цикловой комиссии



Л.Э. Лосева



№ раздела, темы	Наименование разделов и тем	Макс. нагр.	Количество часов			Внеауд. сам. раб.
			Всего	теор. зан.	ЛПЗ	
1	2	3	4	5	6	7
<b>Раздел 1</b>	<b>Технологические основы производства изделий из кожи</b>					
<b>Тема 1.1</b>	<b>История развития конструкций обуви и кожгалантерейных изделий.</b> Введение. История обувной и кожгалантерейной промышленности.	2	1	1	-	1
	Возникновение обуви и её назначение. Развитие форм обуви. Общие сведения о развитии конструкции обуви и способах её изготовления с древнейших времён и до наших дней.	2	1	1	-	1
<b>Тема 1.2</b>	<b>Классификация обуви и кожгалантерейных изделий.</b> Характеристика современной обуви, по виду, целевому назначению, материалу, размерам и форме деталей, конструкции заготовки, способам крепления деталей верха и низа, размерам внутренней формы и половозрастному признаку.	2	1	1	-	1
	<i>Лабораторная работа №1:</i> Определение деталей обуви по двум образцам, классификация деталей по их расположению в обуви.	2	2	-	2	-
<b>Тема 1.3</b>	<b>Проектирование обуви и кожгалантерейных изделий.</b> Краткая анатомия и физиология стопы человека. Антропометрия стопы. Методы измерения стопы. Анатомические точки и сечения для измерения стопы.	2	1	1	-	1
	<i>Лабораторная работа №2:</i> Получение плантограммы, её обработка, выявление патологических отклонений в строении стопы.	2	2	-	2	-
<b>Тема 1.4</b>	<b>Обувные колодки.</b> Назначение и топография обувных колодок. Классификация колодок по типу, конструкции, назначению, материалам, половозрастному признаку, высоте приподнятости пяточной части, форме носочной части, номеру и полноте.	2	1	1	-	1
	Системы нумерации колодок. ГОСТ на колодки. Основные размеры колодок и методы их определения по ГОСТ, унификация форм, размеров колодок.	2	1	1	-	1
	<i>Лабораторная работа №3:</i> Проверка основных параметров колодок. Проверка расположения контрольных точек на колодках (по видам обуви).	2	2	-	2	-
<b>Тема 1.5</b>	<b>Этапы технологии производства обуви и кожгалантерейных изделий.</b> Понятие процесса производства изделий из кожи. Технологические операции, вспомогательные и обслуживающие.	2	1	1	-	1
	Раскрой материалов и обработка деталей обуви и кожгалантерейных изделий. Основы рационального использования и нормирование материалов.	2	1	1	-	1

	Переработка материалов кроя.					
	Сборка и скрепление деталей изделий. Виды стежков. Характеристика стежков швов, скрепляющих детали: игочных, клеевых, сварных и клеесварных. Метод прессовой вулканизации и другие способы соединения деталей. Конструкция заготовок верха обуви. Нормативы выполнения операции сборки заготовки обуви.	2	1	1	-	1
	Формование деталей и узлов. Классификация способов формования. Условия получения формоустойчивой обуви и кожгалантерейных изделий. Общие сведения о методах крепления деталей низа обуви и деталей кожгалантерейных изделий.	2	1	1	-	1
	<u>Лабораторная работа №4:</u> Разметка кож на детали верха обуви. Расчет процента использования и норм расхода материала для верха обуви на единицу изделия. Сопоставление полученных данных с нормативными показателями.	2	2	-	2	-
	Дифференцированный зачет	2	2	2	-	-
	<b>Всего:</b>	<b>30</b>	<b>20</b>	<b>12</b>	<b>8</b>	<b>10</b>
	<b>Темы для самостоятельного изучения</b>					
<b>Тема 1.1</b>	<b>История развития конструкций обуви и кожгалантерейных изделий .</b> История развития конструкций кожгалантерейных изделий.	2	-	-	-	2
<b>Тема 1.2</b>	<b>Классификация обуви и кожгалантерейных изделий.</b> Классификация кожгалантерейных изделий по назначению, условиям использования, по виду, роду и размерам. Детали кожгалантерейных изделий, их назначение и определение. Способы соединения, скрепления и закрывания кожгалантерейных изделий.	4	-	-	-	4
	Определение вида, назначения, конструкции заготовки, материала верха и низа обуви, метода крепления, высоты каблука по образцу.	2	-	-	-	2
	Определение основных ассортиментных групп кожгалантерейных изделий, конструктивных признаков, характерных для сумок и других изделий. Определение назначения изделия, метода и способа его изготовления. Характеристика образца изделия по основным классификационным признакам.	3	-	-	-	3
<b>Тема 1.3</b>	<b>Проектирование обуви и кожгалантерейных изделий.</b> Методы измерения стопы. Анатомические точки и сечения для измерения стопы.	2	-	-	-	2
	Основные патологические отклонения в строении и функциях стопы и их профилактика. Закономерности распределения стоп по размерам. Типы и подтипы стоп. Биомеханика стопы.	4	-	-	-	4
	Анатомия верхних конечностей человека. Размерный	2	-	-	-	2



	ассортимент для перчаточно-рукавичных изделий.					
	Сравнение результатов обмера стопы с данными, полученными на основании теоретических расчетов.	3	-	-	-	3
<b>Тема 1.4</b>	<b>Обувные колодки</b> Классификация колодок по типу, конструкции, назначению, материалам, половозрастному признаку, высоте приподнятости пяточной части, форме носочной части, номеру и полноте.	2	-	-	-	2
	Изучение ГОСТ на колодки.	4	-	-	-	4
<b>Тема 1.5</b>	<b>Этапы технологии производства обуви и кожгалантерейных изделий.</b> Понятие процесса производства изделий из кожи. Технологические операции, вспомогательные и обслуживающие.	2	-	-	-	2
	Раскрой материалов и обработка деталей обуви и кожгалантерейных изделий. Основы рационального использования и нормирование материалов. Переработка материалов крок.	4	-	-	-	4
	Сборка и крепление деталей изделий. Виды стежков. Характеристика стежков швов, скрепляющих детали: ниточных, клеевых, сварных и клеесварных. Метод прессовой вулканизации и другие способы соединения деталей. Конструкция заготовок верха обуви. Нормативы выполнения операции сборки заготовки обуви.	4	-	-	-	4
	Формование деталей и узлов. Классификация способов формования. Условия получения формоустойчивой обуви и кожгалантерейных изделий. Общие сведения о методах крепления деталей низа обуви и деталей кожгалантерейных изделий.	4	-	-	-	4
	Общие сведения о маркировке, упаковке и отделке обуви и кожгалантерейных изделий. Применяемое оборудование и инструменты. Контроль качества изделий из кожи. Общие сведения о показателях качества обуви и кожгалантерейных изделий.	4	-	-	-	4
	Разметка кож на детали верха обуви. Расчет процента использования и норм расхода материала для верха обуви на единицу изделия. Сопоставление полученных данных с нормативными показателями.	4	-	-	-	4
	Методы составления планов раскроя (раскладок деталей) определение рациональных вариантов раскроя деталей кожгалантерейных изделий.	4	-	-	-	4
	Анализ конструкции заготовки, видов швов, скрепляющих детали заготовки.	4	-	-	-	4
	Определение физико-механических свойств изделий из	4	-	-	-	4

	кожи и сравнение их с требованиями стандартов.						
		<b>Всего:</b>	<b>62</b>	-	-	-	<b>62</b>
		<b>ИТОГО:</b>	<b>92</b>	-	-	-	<b>72</b>

Преподаватель

СалтыковаЕ.А. Салтыкова

ГБПОУ «Торжокский государственный  
Промышленно гуманитарный колледж»

«УТВЕРЖДАЮ»

зам. директора по УМР  
*Гамелько* О.В. Гамелько

« 26 » 10 2022 г.

### ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

На 2021-2022 учебного года, курс-группа 2-10

По дисциплине «Основы инженерной графики»

Преподаватель Николаева Л.А.

Количество часов по учебному плану :

Объем образовательной программы - **102**

Учебная нагрузка во взаимодействии с преподавателем - **20**

Теоретические занятия - **10**

ЛПЗ- **10**

Самостоятельная работа - **82**

Промежуточная аттестация: **2 семестр – экзамен**

Составлен в соответствии с рабочей программой утвержденной зам. директора по УМР в 2022 г.

Рассмотрен на заседании предметно-цикловой комиссии обще профессиональных дисциплин

Протокол № 2 от 26.10. 2022г.

Председатель предметно-цикловой комиссии *Лосева* Л.Э. Лосева

п/п	Наименование тем	Количество часов			Домашнее задание	
		Всего Ауд.	Теория	ЛПЗ		
1	2	4	5	6	8	9
1	<b>Геометрическое черчение</b>	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>2</b>		
1.1	Основные сведения по оформлению чертежей	1	1		Конспект, [1] гл.3-4	
	<i>Гр.1 Линии чертежа. Нанесение размеров на чертежах</i>	2		2	<i>Зад.1 Карточка-задания</i>	
1.2	Геометрические построения. Сопряжения	1	1			
2	<b>Проекционное черчение</b>	<b>8</b>	<b>4</b>	<b>4</b>		
2.1	Проектирование точек и прямых	1	1		Изучение теор. Материала Гл.11-13	
	<i>Гр. 2 Построение прямых и точек по координатам</i>	1		1	<i>Зад.10-13</i>	
2.2	Плоскость. Способы преобразования проекций	1	1		Изучение теор. Материала Гл.14, 15	
	<i>Гр.3 Нахождение натуральной величины отрезка</i>	1		1	<i>Зад.27-29</i>	
2.3	АксонOMETрические проекции. Изометрия. Диметрия	1	1		Гл.16	
	<i>Гр.4 Изображение плоской фигуры в аксонометрии</i>	1		1	<i>Зад.31 (2)</i>	
2.4	Сечение геометрического тела плоскостью. Взаимное пересечение поверхности тел	1	1		Гл.18, 21,22	
	<i>Гр.5 Комплексный чертеж усеченного многогранника</i>	1		1	<i>Зад.40 (2)</i>	
3	<b>Машиностроительное черчение</b>	<b>7</b>	<b>3</b>	<b>4</b>		
3.1	Правила разработки и оформления конструкторской документации Виды, разреза, сечения	1	1		Раздел у4, гл.25 Гл.26	
	<i>Гр.6 Выполнение простого разреза</i>	1		1	<i>Зад.59 (1,2)</i>	
3.2	Резьба, резьбовые изделия	1	1		Гл.29-30	
	<i>Гр.7 Изображение деталей с резьбой</i>	2		2	<i>Зад.74</i>	
3.3	Сборочные чертежи	1	1			
	<i>Гр.8 Выполнение эскизов деталей сварного соединения</i>	1		1	<i>Карточка-задания</i>	

Общие сведения о машинной графике	1	1		Изучение теоретического материала	
<b>ВСЕГО</b>	<b>20</b>	<b>10</b>	<b>10</b>		
<b>Темы для самостоятельного изучения</b>					
Тема 1.1 Основные сведения по оформлению чертежа	10				2
Тема 1.2 Геометрические построения	2				2
Тема 1.3 Правила вычерчивания контуров технических деталей	8				8
Тема 2.1 Метод проекций. Эпюр Монжа	3				3
Тема 2.2. Плоскость	2				2
Тема 2.3. Способы преобразования проекций	2				2
Тема 2.4. Аксонометрические проекции	1				1
Тема 2.5 Поверхности и тела	2				2
Тема 2.6 Проекция моделей	10				10
Тема 3.1 Плоские фигуры и геометрические тела.	2				2
Тема 4.1 Правила оформления и разработки конструкторской документации	1				1
Тема 4.2 Изображения- виды, разрезы, сечения	4				4
Тема 4.3 Винтовые поверхности и изделия с резьбой.	3				3
Тема 4.4 Эскизы деталей и рабочие чертежи	4				4
Тема 4.5 Разъемные и неразъемные соединения	5				5
Тема 4.6 Чтение и детализация сборочных чертежей	6				6
Тема 5.1.Схемы,график и, и диаграммы.	6				6
Тема 5.2 Строительное черчение	6				6
Тема 5.3 САПР «КОМПАС-График»	5				5
Всего:	<b>82</b>				<b>82</b>
<b>ИТОГО</b>	<b>102</b>	<b>10</b>	<b>10</b>		<b>82</b>

Преподаватель:  (J.A. Николаева)



ГБП ОУ «Торжокский государственный  
промышленно-гуманитарный  
колледж»

УТВЕРЖДАЮ  
зам. директора по  
учебно-методической работе  
*О.В. Гамелько*  
« 13 » 01 2022 г.

## ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

на 2 семестр 2021- 2022 учебного года, курс – группа(ы) 2-10з

по дисциплине Спецрисунок и художественная графика

Преподаватель Козьякова Кристина Николаевна

Количество часов по учебному плану:

максимальная нагрузка – **153 ч.** *127*

всего аудиторных занятий – **24 ч.**

теоретических – **12 ч.**

ЛПЗ – **12 ч.**

внеаудиторная самостоятельная работа – **129 ч.**

курсовой проект (работа) – **0 ч.**

Форма промежуточной аттестации: **дифференцированный зачет**

Составлен в соответствии с рабочей программой, утвержденной (одобренной)  
зам. директора по УМР в 2021 году

Рассмотрен на заседании предметно-цикловой комиссии общепрофессиональных  
дисциплин

Протокол № 3 от 8 . 01 . 2022 г.

Председатель предметно-цикловой комиссии

*Лосева*

Л.Э. Лосева

№ раздела, темы	Наименование разделов и тем	Макс. нагр.	Количество часов			Внеауд. сам. раб
			Всего	теор. зан.	ЛПЗ	
1	2	3	4	5	6	7
<b>Раздел 1.</b>	<b>Основы спецрисунка и художественной графики</b>					
<b>Тема 1.1</b> <b>Тема 1.2</b>	<b>Общие сведения об орнаменте. Законы перспективы</b>	<b>11</b>	<b>2</b>			<b>9</b>
	Понятие о перспективе.			1		
	<i>Выполнение нескольких вариантов ленточных орнаментов геометрической и растительной форм («меандры», ленты), с использованием разных приемов тональных решений и штриховки. Материал - графитный карандаш. Решение - тональное.</i>				1	
<b>Тема 1.3</b> <b>Тема 1.4</b>	<b>Общие сведения о цвете. Рисование предметов быта по источнику</b>	<b>9</b>	<b>2</b>			<b>7</b>
	Основы цветоведения.			1		
	<i>Выполнение натюрморта, состоящего из 2-х - 3-х предметов ахроматического и хроматического цвета. Материал - акварель, гуашь. Решение - живописное.</i>				1	
<b>Тема 1.5</b>	<b>Этюды натюрморта</b>	<b>7</b>	<b>2</b>			<b>5</b>
	Основы рисунка, построение, композиционное решение.			1		
	<i>Выполнение этюда натюрморта, состоящего из 2-х - 3-х предметов простой формы на фоне драпировки родственных и контрастных цветов. Материал - акварель. Решение - живописное.</i>				1	
<b>Тема 1.6</b> <b>Тема 1.7</b>	<b>Рисование деталей, технических узлов, декоративных элементов одежды и аксессуаров. Рисование отдельных видов одежды</b>	<b>9</b>	<b>2</b>			<b>7</b>
	Понятие о модуле. Основы и образцы для в жизни, в искусстве.			1		
	<i>Рисование моделей жилетов, жакетов с подробной прорисовкой деталей.</i>				1	
<b>Раздел 2.</b>	<b>Изображение головы человека.</b>					
<b>Тема 2.1</b> <b>Тема 2.2</b>	<b>Анатомическое строение головы человека</b>	<b>19</b>	<b>2</b>			<b>17</b>
	Анатомическое строение головы человека. Выполнение рисунка черепа человека с натуры.			1		
	<i>Рисование головы по схемам.</i>				1	
<b>Тема 2.3</b>	<b>Рисование головы человека в технике «гризайль» и приемами цветной графики</b>	<b>11</b>	<b>2</b>			<b>9</b>
	Общие сведения о пропорциях головы.			1		
	<i>Рисование гипсовой головы с античного образа.</i>				1	
<b>Раздел 3.</b>	<b>Изображение фигуры человека.</b>					
<b>Тема 3.1</b> <b>Тема 3.2</b>	<b>Построение схемы фигуры человека. Рисование скелета человека</b>	<b>15</b>	<b>2</b>			<b>13</b>

	Пропорции фигура человека. Взрослый человек – мужчина, женщина. Дети. Различия в рисунке между взрослым и детским построением человека. <i>Рисование человека с анатомическим построением.</i>			1		
Тема 3.3 Тема 3.4	<b>Рисование анатомической фигуры человека с анализом мышц. Рисование конечностей человека</b>	15	2		1	13
	Анализ мышц человека. Анатомические сведения – первичные. <i>Рисование конечностей человека.</i>			1		
Тема 3.5 Тема 3.6 Тема 3.7	<b>Рисование женской, мужской и детской обуви и аксессуаров.</b>	18	2			16
	Основы построения иных объектов. Перспектива. <i>Рисование женской, мужской и детской обуви в профиль и со спины. Материал - карандаш, акварель, гуашь. Решение - цветная графика.</i>			1	1	
Раздел 4.	<b>Графическое решение фигуры человека в одежде.</b>					
Тема 4.1 Тема 4.2.	<b>Графическое решение фигуры человека в одежде различными приемами (черно-белая графика), с введением хроматических цветов</b>	15,5	1,5			14
	Живопись - методы и приемы при выполнении живописных работ. <i>Выполнение рисунка фигуры человека в одежде с использованием смешанной графики, с введением 2-х – 3-х хроматических цветов. Материал - тушь, гуашь, кисть, перо. Решение - линейно - пятно - графическое.</i>			0,5	1	
Тема 4.3 Тема 4.4 Тема 4.5	<b>Графическое решение фигуры человека в одежде с использованием цвета</b>	21,5	2,5			19
	Графика и художественные средства выразительности. <i>Выполнение обобщенными и цветовыми пятнами с наибольшей лаконичностью композиции фигуры человека в одежде (тройка). Использование родственных цветов, точечной и штриховой графики, растительных и геометрических форм.</i>			0,5	2	
<b>Дифференцированный зачет</b>		<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>		
<b>Всего:</b>		<b>153</b>	<b>24</b>	<b>12</b>	<b>12</b>	<b>125</b>

Преподаватель



К.Н. Козьяков

ГБПОУ «Торжокский государственный  
промышленно-гуманитарный  
колледж»

УТВЕРЖДАЮ  
зам. директора по  
учебно-методической работе  
*Гамелько* О.В. Гамелько  
« 13 » 01 2022 г.

## ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

на 2 семестр 2021-2022 учебного года, курс – группа(ы) 2-10з

по дисциплине Спецкомпозиция

Преподаватель Козьякова Кристина Николаевна

Количество часов по учебному плану:

максимальная нагрузка – **88 ч.**

всего аудиторных занятий – **12 ч.**

теоретических **6 ч.**

ЛПЗ – **6 ч**

внеаудиторная самостоятельная работа – **76 ч.**

курсовой проект (работа) – **0 ч.**

Форма промежуточной аттестации: **дифференцированный зачет**

Составлен в соответствии с рабочей программой, утвержденной (одобренной)  
зам. директора по УМР в 2021 году

Рассмотрен на заседании предметно-цикловой комиссии общепрофессиональных  
дисциплин

Протокол № 3 от 13.01.2022 г.

Председатель предметно-цикловой комиссии

*Лосева* Л.Э. Лосева



№ раздела, темы	Наименование разделов и тем	Макс. нагр.	Количество часов			Внеауд. сам. раб
			Всего	теор. зан.	ЛПЗ	
1	2	3	4	5	6	7
Раздел 1.	Композиция: средства и законы					
Тема 1.1 Тема 1.2	Понятие «композиция». Базовые принципы композиции. Изобразительно –выразительные средства графики (линия, точка, штрих, пятно). Понятие «композиция».	12	2			10
	<i>Зарисовка моделей обуви. Первичные элементы организации плоскостей композиции (линия, точка, штрих, пятно). Материал, гуашь, черная краска, пласти.</i>			1		
Тема 1.3 Тема 1.4	Графические средства композиции. “Пятно” как средство композиции	18	2			16
	<i>Особенности языка графики.</i>			1		
	<i>Зарисовка моделей обуви, с использованием композиционных решений. Материал акварель, гуашь.</i>				1	
Тема 1.5 Тема 1.6	Силуэт в книжной графике, современном графическом дизайне. Характеристика формы (объемная форма, плоскостная форма). Пластические средства композиции	14	2			12
	<i>Силуэтное творчество в книжной графике.</i>			1		
	<i>Создание силуэтной композиции.</i>				1	
Тема 1.7 Тема 1.8	Стилизация и трансформация в композиции. Понятие стилизации и стиля. Основы стилизации природных форм. Основные законы композиции. Принципы организации декоративной композиции.	13,5	1,5			12
	<i>Применение композиции: декоративный пейзаж, цветочная композиция, натюрморт.</i>			0,5		
	<i>Создание цветочной композиции. Цветовое решение – желто-красное, материал – гуашь.</i>				1	
Тема 1.9 Тема 1.10	Композиционный центр – доминанта. Художественная организация плоскости.	14,5	2,5			12
	<i>Основы центра. Приемы выделения главного объекта в композиции.</i>			0,5		
	<i>Построение композиции из геометрических форм.</i>				2	
Тема 1.11 Тема 1.12	Стилизация и стиль в изображении моделей одежды. Графические возможности в декоративном изображении объектов.	14				14
	<i>Приемы создания эскизов моделей одежды.</i>					
	<i>Создание декоративной композиции «Модель».</i>					
Дифференцированный зачет			2	2	2	
Всего:		88	12	6	6	76


Преподаватель



К.Н. Козьякова



ГБП ОУ «Торжокский государственный  
промышленно-гуманитарный колледж»

УТВЕРЖДАЮ  
зам. директора по  
учебно-методической работе  
 Гамелько О.В.  
« 8 » 09 2023г.

## ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

на 5-6 семестр 2023 – 2024 учебного года, курс-группа(ы) 4-10з

Дисциплина : История стилей в костюмах  
Преподаватель Салтыкова Е.А.

Количество часов по учебному плану:

Объем образовательной программы – 72  
Учебная нагрузка во взаимодействии с преподавателем – 8  
теоретические занятия – 8  
ЛПЗ – 0  
самостоятельная работа – 64  
курсовой проект (работа) – 0  
Форма промежуточной аттестации **6 семестр – зачет**

Составлен в соответствии с рабочей программой, утвержденной заместителем  
директора по учебно-методической работе в 2021 г

Рассмотрен на заседании предметно-цикловой комиссии общих гуманитарных и  
социально-экономических дисциплин

Протокол № 1 от 8 . 09 . 2023

Председатель предметно-цикловой комиссии



Ю.А. Кобелева

№ раздел а, темы	Наименование разделов и тем	Объем образ. прогр.	Учебная нагрузка по взаимод. с преп.			Всего сам. раб
			Всего	теор. зан.	ЛПЗ	
1	2	3	4	5	6	7
	<b>Раздел 1. Искусство и костюм древнего общества</b>					
	Тема 1.1. Искусство и костюм древнего общества	2	2	2		
	<b>Раздел 2. Искусство и костюм древнего мира</b>					
	Тема 2.1. Искусство и костюм древнего Египта	2	2	2		
	<b>Раздел 3. Искусство и костюм Средних веков</b>					
	Тема 3.1. Искусство и костюм Византии	2	2	2		
	Зачет	2	2	2		
	<b>Всего</b>	<b>8</b>	<b>8</b>	<b>8</b>		
	<b>Темы для самостоятельного изучения</b>					
	Тема 1.1. Искусство и костюм древнего общества	4				4
	Тема 2.1. Искусство и костюм древнего Египта	2				2
	Тема 2.2. Искусство и костюм античности	6				6
	Тема 3.1. Искусство и костюм Византии	2				2
	Тема 3.2. Искусство и костюм Романского стиля (11 — 12 в) и Готического стиля (13 — 14 в)	8				8
	Тема 4.1. Искусство и костюм эпохи Возрождения 15 — 16 веков	4				4
	Тема 4.2. Искусство и костюм 17 века	4				4
	Тема 4.3. Искусство и костюм 18 века	4				4
	Тема 4.4. Искусство и костюм 19 века	4				4
	Тема 4.5 Искусство и костюм 20 века	6				6
	Тема 4.6. Создание имиджа человека 21 века.	14				14
	Тема 5. 1 Русский народный костюм	6				6
	<b>Всего:</b>	<b>72</b>	<b>8</b>	<b>8</b>	<b>0</b>	<b>64</b>

Преподаватель  (Салтыкова Е.А.)

ГБПОУ «Торжокский государственный  
промышленно-гуманитарный  
колледж»

УТВЕРЖДАЮ  
зам. директора по  
учебно-методической работе  
*Гамелько* О.В. Гамелько  
« 20 » 10 2023 г.

## ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

на 1-2 семестр 2023-2024 учебного года, курс-группа(ы) 4-10з

по дисциплине Экономика организации

Преподаватель Гамелько О.В.

Количество часов по учебному плану:

максимальная нагрузка – **89**

всего аудиторных занятий – **16**

теоретических – 10

ЛПЗ – 6

внеаудиторная самостоятельная работа – **73**

курсовой проект (работа) – **0**

Форма промежуточной аттестации: **экзамен**

Составлен в соответствии с рабочей программой, утвержденной (одобренной)  
зам. директора по УМР в 2020 году

Рассмотрен на заседании предметно-цикловой комиссии общепрофессиональных  
дисциплин

Протокол № 2 от 20.10.2023 г.

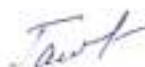
Председатель предметно-цикловой комиссии



Л.Э. Лосева

№ разд-ла, тем	Наименование разделов и тем	Макс-нагр.	Количество часов			Всего д. сам. раб
			Всего	теор. зан.	ЛПЗ	
1	2	3	4	5	6	7
<b>Раздел 1. Организация (предприятия), отрасль в условиях рынка</b>		<b>22</b>	-	2		<b>20</b>
1.1	Отраслевые особенности организации (предприятия) в рыночной экономике	5	-	-	-	5
1.2	Организационно- правовые формы организации (предприятий)	5	-	1	-	4
1.3	Производственная структура организации (предприятия).	6	-	1	-	5
1.4	Основы логистики организации (предприятия).	6	-	-	-	6
<b>Раздел 2. Материально- техническая база организации (предприятия).</b>		<b>19</b>		<b>2</b>	<b>2</b>	<b>15</b>
2.1	Основной капитал и его роль в производстве.	8	-	1	1	6
2.2	Оборотный капитал	6	-	1	1	4
2.3	Капитальные вложения и их эффективность.	6	-	-	-	6
<b>Раздел 3. Кадры и оплата труда в организации.</b>		<b>11</b>	-	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>7</b>
3.1	Кадры организации, производительность труда (ПТ).	6	-	1	1	4
3.2	Формы и системы оплаты труда.	5	-	1	1	3
<b>Раздел 4. Себестоимость, цена, прибыль и рентабельность – основные показатели деятельности организации (предприятия).</b>		<b>14</b>	-	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>10</b>
4.1	Издержки производства и реализации продукции. Прибыль и рентабельность.	8	-	2	2	4
4.2	Ценообразование	6	-	-	-	6
<b>Раздел 5. Основы маркетинга.</b>		<b>8</b>	-	-	-	<b>8</b>
5.1	Маркетинг, его основы и концепции.	4	-	-	-	4
5.2	Маркетинговые исследования и комплекс маркетинга.	4	-	-	-	4
<b>Раздел 6. Основы менеджмента.</b>		<b>12</b>	-	<b>2</b>	-	<b>10</b>
6.1	Сущность и характерные черты современного менеджмента.	3	-	-	-	3
6.2	Управленческий цикл менеджмента.	3	-	2	-	1
6.3	Принципы делового общения.	3	-	-	-	3
6.4	Мотивация труда	3	-	-	-	3
<b>Самостоятельная работа подготовка к экзамену</b>		<b>3</b>				<b>3</b>
<b>Всего</b>		<b>89</b>		<b>10</b>	<b>6</b>	<b>73</b>

Преподаватель



О.В.Гамелько

ГБПОУ «Торжокский государственный  
промышленно-гуманитарный  
колледж»

УТВЕРЖДАЮ  
зам директора по  
учебно-методической работе

 /О.В.Гамелько/

«9» сентября 2023г.

### ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

на 1-2 семестр 2023 – 2024 учебного года, курс-группа 4 -10 з

по дисциплине Правовые основы профессиональной деятельности

Преподаватель Ю.А.Кобелева

Количество часов по учебному плану:

Объем образовательной программы – 62

Самостоятельная работа – 52 ч

Обязательная -10 ч

Форма промежуточной аттестации: 8 семестр – дифференцированный зачет

Составлен в соответствии с рабочей программой, утвержденной заместителем директора по учебно-методической работе в 2020 г

Рассмотрен на заседании предметно-цикловой комиссии общих гуманитарных и социально-экономических дисциплин

Протокол № 1 от 8 сентября 2023 г.

Председатель предметно-цикловой комиссии



Ю.А.Кобелева




Наименование разделов и тем	Макс. нагр.	Всего	Теоретич. зан	ЛПЗ	Задания для сам.раб.	Формы контроля
Раздел 1. Право и экономика	14	14	14			
Тема 1.1. Правовое регулирование экономических отношений	2	2	2		проработка конспектов занятий, учебной и специальной литературы	Устный опрос, заслушивание сообщений
Тема 1.2. Правовое положение субъектов предпринимательской деятельности	4	4	4		Систематическая проработка конспектов занятий. История предпринимательства в России	Комбинированный контроль
Тема 1.3. Экономические споры	2	2	2		проработка конспектов занятий, учебной и специальной литературы	Проверка отчета
Тема 1.4. Экономические споры	2	2	2		Решение правовых ситуаций	Проверка отчета
Тема 1.5. Гражданско-правовой договор: общие положения	4	4	4		выполнение работ творческого характера (написание, составление рефератов, докладов)	тестирование
Раздел 2. Труд и социальная защита						
Тема 2.1. Трудовое право как отрасль права. Правовое регулирование занятости и трудоустройства	4	4	4		Повышение квалификации и переподготовка безработных граждан в РФ	Комбинированный опрос
Тема 2.2. Трудовой договор.	6	6	6		составление трудового договора	Проверка письменных работ
Тема 2.3 Рабочее время	4	4	4			
Тема 2.4. время отдыха	2	2	2		Решение правовых ситуаций	Проверка отчета

Тема 2.5. Заработная плата	4	4	4		Систематическая проработка конспектов занятий.	Устный опрос, заслушивание сообщений
Тема 2.6. Трудовая дисциплина.	4	4	4		Систематическая проработка конспектов занятий.	тестирование
Тема 2.7 Материальная ответственность сторон трудового договора	2	2	2			
Тема 2.8 Льготы и гарантии работника	4	4	4			
Тема 2.9 Охрана труда работника	4	4	4			
Тема 2.10. Индивидуальные Трудовые споры	4	4	4		Право на забастовку. Порядок проведения забастовки.	Фронтальный опрос, тестирование
Тема 2.11. Коллективные Трудовые споры	2	2	2			
Тема 2.12. Административное право	2	2	2		Изучение глав Кодекса РФ об административных правонарушениях.	Индивидуальный опрос
Тема 2.13 Социальное обеспечение граждан	4	4	4			
Тема 2.14 Дифференцированный учет	2	2	2			
Итого:	62	62	62			

Преподаватель  Ю.А.Кобелева

ГБП ОУ «Торжокский государственный  
промышленно-гуманитарный  
колледж»

УТВЕРЖДАЮ  
зам.директора по  
учебно-воспитательной работе  
 О.В. Гамелько  
« 26 » 10 2022 г.

## ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

на 1-2 семестр 2022-2023 учебного года, курс-группа(ы) 3-10з,

по дисциплине Метрология и стандартизация

общепрофессиональный цикл

Преподаватель: Т.Б. Коронкова

Количество часов по учебному плану: **66**

максимальная нагрузка – **66**

всего аудиторных занятий – **10**

теоретических – **10**

ЛПЗ – **0**

курсовой проект (работа) – **0**

внеаудиторная самостоятельная работа – **56**

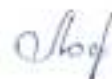
Форма промежуточной аттестации – **дифференцированный зачет**

Составлен в соответствии с рабочей программой, утвержденной заместителем  
директора по учебно-методической работе в 2022 г

Рассмотрен на заседании предметно-цикловой комиссии общепрофессиональных  
дисциплин

Протокол № 2 от 26.10.2022

Председатель предметно-цикловой комиссии

 Л.Э. Лосева

Наименование разделов и тем уроков		Объем образ. прогр.	Учебная нагрузка во взаим. с препод.		
			Всего	Теор. занятия	ЛПЗ
<b>Раздел 1</b>	<b>Основы стандартизации</b>	2	2	2	0
Тема 1.1	Сущность стандартизации. Основные понятия и определения. Цели, задачи, функции, принципы стандартизации.	2	2	2	0
<b>Раздел 2</b>	<b>Управление качеством</b>	2	2	2	0
Тема 2.1	Основные понятия в теории управления качеством.	2	2	2	0
<b>Раздел 3</b>	<b>Основы метрологии</b>	2	2	2	0
Тема 3.1	Предмет и задачи метрологии. Объекты метрологии. Термины. Три составляющие метрологии: законодательная, фундаментальная, практическая	2	2	2	0
<b>Раздел 4</b>	<b>Основы теории измерений. Средства измерений</b>	2	2	2	0
Тема 4.1	Классификация измерений. Единицы измерений. Международная система единиц. Методы измерений. Решение задач	2	2	2	0
<b>Промежуточная аттестация – дифференцированный зачет - 2</b>					
	<b>Всего:</b>	<b>10</b>	<b>8</b>	<b>8</b>	<b>0</b>
	<b>Темы для самостоятельного изучения</b>				
<b>Раздел 1</b>	<b>Основы стандартизации</b>	<b>20</b>	<b>20</b>	<b>20</b>	
Тема 1.2	Государственная система стандартизации и научно-технический прогресс	2	2	2	
Тема 1.3	Объекты и субъекты стандартизации	2	2	2	
Тема 1.4	Национальная система стандартизации РФ	2	2	2	
Тема 1.5	Государственный контроль и надзор за соблюдением обязательных требований стандартов. Ответственность за несоблюдение требований стандарта	4	4	4	
Тема 1.6	Изучение нормативных документов по стандартизации № 162-ФЗ «О стандартизации в РФ», № 184-ФЗ «О техническом регулировании»	4	4	4	
Тема 1.7	Объекты стандартизации. Стандартизация продукции и услуг. Унификация, типизация промышленной продукции.	2	2	2	
Тема 1.8	Категории и виды стандартов. Основные положения, термины и определения. Организационно-методические, основополагающие, общетехнические стандарты, их особенности	4	4	4	
Тема 1.9	Евразийский экономический союз. Основы технических регламентов и их применение.	2	2	2	
Тема 1.10	Стандарты отрасли	2	2	2	
Тема 1.11	Организационная структура ИСО и МЭК	2	2	2	



<b>Раздел 2</b>	<b>Управление качеством</b>	<b>14</b>	<b>14</b>	<b>14</b>	
Тема 2.2	Международные стандарты и современная концепция менеджмента качества	2	2	2	
Тема 2.3	Методологические основы управления качеством	2	2	2	
Тема 2.4	Факторы, влияющие на качество продукции	2	2	2	
Тема 2.5	Система менеджмента качества и ее принципы. Разработка этапов работ по проектированию СМК.	2	2	2	
Тема 2.6	Принципы менеджмента качества. Сущность процессного подхода при разработке СМК	2	2	2	
Тема 2.7	Документы в области качества. Политика и цели в области качества. Руководство по качеству	2	2	2	
Тема 2.8	Стандарт серии ГОСТ Р ИСО 9000, ГОСТ Р ИСО 9001	2	2	2	
<b>Раздел 3</b>	<b>Основы метрологии</b>	<b>12</b>	<b>12</b>	<b>12</b>	
Тема 3.2	Задачи метрологии	2	2	2	
Тема 3.3	Метрологическая служба в России. Законодательство РФ в области обеспечения единства измерений.	2	2	2	
Тема 3.4	Государственная система обеспечения единства измерений. Государственный метрологический контроль	2	2	2	
Тема 3.5	Нормативные документы по метрологии	2	2	2	
Тема 3.6	Основные положения закона № 102-ФЗ «Об обеспечении единства измерений»	2	2	2	
Тема 3.7	ГОСТ Р 8.000-2015 «Государственная система обеспечения единства измерений»	2	2	2	
<b>Раздел 4</b>	<b>Основы теории измерений. Средства измерений</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	
Тема 4.2	Классификация и характеристики средств измерений	2	2	2	
Тема 4.3	Единство измерений и единообразие средств измерений	2	2	2	
Тема 4.4	Эталоны и образцовые средства измерений. Меры. Калибры. Погрешность измерений и средств измерений. Поверка и калибровка средств измерений	2	2	2	
Тема 4.5	Международная система единиц СИ	2	2	2	
Тема 4.6	Контроль качества средств измерений	2	2	2	
	<b>Всего:</b>	<b>56</b>	<b>56</b>	<b>56</b>	
	Преподаватель:  Т.Б. Коронкова				

ГБПОУ «Торжокский государственный  
промышленно-гуманитарный  
колледж»

УТВЕРЖДАЮ  
зам. директора по  
учебно-методической работе  
*О.В. Гамелько*  
«26» 10 2022 г.

## ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

на 1-2 семестр 2022 – 2023 учебного года, курс-группа(ы) 3-10,

по дисциплине

**Информационные технологии в профессиональной деятельности**  
обще профессиональный цикл

Преподаватель Н.В. Ботылёва

Количество часов по учебному плану: **165**

Объем образовательной программы – **165**

Учебная нагрузка во взаимодействии с преподавателем – **132**

теоретические занятия – **100** (для заочного отделения **0**)

ЛПЗ – **32** (для заочного отделения **20**)

курсовой проект (работа) – **0**

Самостоятельная работа – **15** (для заочного отделения **110**)

Промежуточная аттестация – **10** (для заочного отделения **2**)

Форма промежуточной аттестации **1 семестр – экзамен**

Составлен в соответствии с рабочей программой, утвержденной заместителем  
директора по учебно-методической работе в 2022 г

Рассмотрен на заседании предметно-цикловой комиссии  
обще профессиональных дисциплин

Протокол № 2 от 26.10. 2022

Председатель предметно-цикловой комиссии

*Лосева*

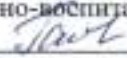
Л.Э. Лосева

Информационные технологии в профессиональной деятельности 3-10, 2022-2023 уч. год					
Наименование разделов и тем уроков		Объём образ. прогр.	Учебная нагрузка во взаимодей. с препод.		
			Всего	Теор. занятия	ЛПЗ
<b>Раздел 1.</b>	<b>Основы информационной культуры</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>2</b>
<i>Тема 1.3.</i>	<i>Аппаратные и программные средства компьютера</i>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	
<i>ЛПЗ - 1</i>	<i>Программа Проводник</i>	<b>2</b>	<b>2</b>		<b>2</b>
<b>Раздел 2.</b>	<b>Прикладные программные средства</b>	<b>16</b>	<b>16</b>	<b>0</b>	<b>16</b>
<i>Тема 2.2</i>	<i>Графические редакторы, примеры, применение.</i>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>0</b>	<b>4</b>
<i>ЛПЗ - 2</i>	<i>Освоение базовых навыков работы в растровом графическом редакторе</i>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>2</b>
<i>ЛПЗ - 3</i>	<i>Знакомство с интерфейсом векторного графического редактора.</i>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>2</b>
<i>Тема 2.3</i>	<i>Технология обработки текстовой информации</i>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>0</b>	<b>6</b>
<i>ЛПЗ - 4</i>	<i>Использование приёмов форматирования текста</i>	<b>2</b>	<b>2</b>		<b>2</b>
<i>ЛПЗ - 5</i>	<i>Технология работы с таблицами</i>	<b>2</b>	<b>2</b>		<b>2</b>
<i>ЛПЗ - 6</i>	<i>Оформление деловых документов</i>	<b>2</b>	<b>2</b>		<b>2</b>
<i>Тема 2.4</i>	<i>Электронные таблицы</i>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>0</b>	<b>6</b>
<i>ЛПЗ - 7</i>	<i>Организация расчётов в MS Excel</i>	<b>2</b>	<b>2</b>		<b>2</b>
<i>ЛПЗ - 8</i>	<i>Технология ввода формул содержащих функции</i>	<b>2</b>	<b>2</b>		<b>2</b>
<i>ЛПЗ - 9</i>	<i>Технология использования различных типов адресации в Excel.</i>	<b>2</b>	<b>2</b>		<b>2</b>
<b>Раздел 3.</b>	<b>Сетевые технологии обработки и передачи информации. Защита информации</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>2</b>
<i>Тема 3.1.</i>	<i>Основы компьютерной безопасности</i>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>2</b>
<i>ЛПЗ - 10</i>	<i>Работа с информационными ресурсами</i>	<b>2</b>	<b>2</b>		<b>2</b>
<b>Итоговая аттестация- экзамен</b>					
	<b>Всего:</b>	<b>20</b>	<b>20</b>	<b>0</b>	<b>20</b>
<b>Темы для самостоятельного изучения</b>					
<b>Раздел 1.</b>	<b>Основы информационной культуры</b>	<b>12</b>	<b>12</b>	<b>12</b>	
<i>Тема 1.1.</i>	<i>Информационная деятельность человека</i>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	
<i>Тема 1.2.</i>	<i>Измерение и представление информации</i>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	
<i>Тема 1.3.</i>	<i>Аппаратные и программные средства компьютера</i>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	
<b>Раздел 2.</b>	<b>Прикладные программные средства</b>	<b>44</b>	<b>44</b>	<b>44</b>	
<i>Тема 2.1</i>	<i>Программное обеспечение ПК</i>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	
<i>Тема 2.2</i>	<i>Графические редакторы, примеры, применение.</i>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	
<i>Тема 2.3</i>	<i>Технология обработки текстовой информации</i>	<b>12</b>	<b>12</b>	<b>12</b>	
<i>Тема 2.4</i>	<i>Электронные таблицы</i>	<b>12</b>	<b>12</b>	<b>12</b>	
<i>Тема 2.5.</i>	<i>Система управления базами данных</i>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	
<i>Тема 2.6</i>	<i>Мультимедийные технологии</i>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	
<b>Раздел 3.</b>	<b>Сетевые технологии обработки и передачи информации. Защита информации</b>	<b>26</b>	<b>26</b>	<b>26</b>	

Тема 3.1.	Основы компьютерной безопасности	6	6	6	
Тема 3.2.	Сетевые технологии обработки информации. Современные системы программирования	20	20	20	
Раздел 4	Комплексная автоматизация швейного производства, САПР.	30	30	30	
Тема 4.1	Информационные технологии в управлении швейным производством	6	6	6	
Тема 4.2	Система Автоматизированного проектирования (САПР).	4	4	4	
Тема 4.3	САПР «Грация».	10	10	10	
Тема 4.4	САПР «Ассоль».	10	10	10	
	Всего:	112	112	112	
	Преподаватель: 	Н.В. Ботылева			



ГБП ОУ «Торжокский государственный  
промышленно-гуманитарный  
колледж»

УТВЕРЖДАЮ  
зам. директора по  
учебно-воспитательной работе  
 О.В. Гивелько  
« 26 » 10 2022 г.

### ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

на 1-2 семестр 2022-2023 учебного года, курс-группа(ы) 3-10з,

по дисциплине Охрана труда

общепрофессиональный цикл

Преподаватель: Т.Б. Коронкова

Количество часов по учебному плану: **66**

максимальная нагрузка – **66**

всего аудиторных занятий – **6**

теоретических – **6**

ЛПЗ – **0**

курсовой проект (работа) – **0**

внеаудиторная самостоятельная работа – **60**

Форма промежуточной аттестации – **дифференцированный зачет**

Составлен в соответствии с рабочей программой, утвержденной заместителем  
директора по учебно-методической работе в 2022 г

Рассмотрен на заседании предметно-цикловой комиссии общепрофессиональных  
дисциплин

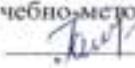
Протокол № 2 от 26.10.2022

Председатель предметно-цикловой комиссии

 Л.Э. Лосева

Наименование разделов и тем уроков		Объем образ. прогр.	Учебная нагрузка во взаим. с препод.		
			Всего	Теор. занятия	ЛПЗ
<b>Раздел 1</b>	<b>Основные положения законодательства о труде в Российской Федерации</b>	2	2	2	0
Тема 1.1	Законы и иные правовые акты по труду	2	2	2	0
<b>Раздел 2</b>	<b>Требования охраны труда при осуществлении производственных процессов и выполнении работ</b>	2	2	2	0
Тема 2.1	Правила по охране труда в легкой промышленности	2	2	2	0
<b>Промежуточная аттестация – дифференцированный зачет - 2</b>					
	<b>Всего:</b>	<b>6</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>0</b>
	<b>Темы для самостоятельного изучения</b>				
<b>Раздел 1</b>	<b>Основные положения законодательства о труде в Российской Федерации</b>	<b>18</b>	<b>18</b>	<b>18</b>	
Тема 1.2	Нормы продолжительности рабочего времени. Особые нормы трудового законодательства	8	8	8	
Тема 1.3	Трудовые права и обязанности работника и работодателя. Организация охраны труда	10	10	10	
<b>Раздел 2</b>	<b>Требования охраны труда при осуществлении производственных процессов и выполнении работ</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	
Тема 2.2	Правила по охране труда в легкой промышленности (изготовление обуви)	10	10	10	
<b>Раздел 3</b>	<b>Общественный контроль за охраной труда</b>	<b>14</b>	<b>14</b>	<b>14</b>	
Тема 3.1	Административно-общественный контроль за охраной труда. Аттестация рабочих мест. Специальная оценка условий труда	14	14	14	
<b>Раздел 4</b>	<b>Оказание первой медицинской помощи пострадавшим</b>	<b>8</b>	<b>8</b>	<b>8</b>	
Тема 4.1	Основы и теория оказания первой медицинской помощи на производстве	8	8	8	
<b>Раздел 5</b>	<b>Обучение по охране труда. Виды инструктажей</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	
Тема 5.1	Виды инструктажей	10	10	10	
	<b>Всего:</b>	<b>60</b>	<b>60</b>	<b>60</b>	
	Преподаватель:  Т.Б. Коронкова				

ГБПОУ «Торжокский государственный  
промышленно-гуманитарный колледж»

УТВЕРЖДАЮ  
зам. директора по  
учебно-методической работе  
 Гамелько О.В.  
«6» 09. 2022 г.

## ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

на 3-4 семестр 2023- 2024 учебного года, курс – группа(ы) 3-10з

по дисциплине Безопасность жизнедеятельности

Преподаватель Н.В. Соловьева

Количество часов по учебному плану:

Объем образовательной программы – **96**

Учебная нагрузка во взаимодействии с преподавателем – **10**

теоретические занятия – **10**

ЛПЗ – **0**

внеаудиторная самостоятельная работа – **86**

курсовой проект (работа) – **0**

Форма промежуточной аттестации: **дифференцированный зачет**

Составлен в соответствии с рабочей программой, утвержденной заместителем директора по учебно-методической работе в 2022 г.

Рассмотрен на заседании предметно-цикловой комиссии общих гуманитарных и социально-экономических дисциплин

Протокол № 5 от 05.09. 2022

Председатель предметно-цикловой комиссии



Ю.А. Кобелева

№ раз- дела, темы	Наименование разделов и тем	Объем образ. прогр.	Учебная нагрузка по вза- имод. с преп.			Всего уд. сам. раб
			Всего	теор. зан.	ЛПЗ	
1	2	3	4	5	6	7
	<b>Раздел 1 Чрезвычайные ситуации мирного и воен- ного времени. Организация защиты населения и территорий в ЧС</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>		
	Тема 1.1 Чрезвычайные ситуации природного и техно- генного характера.		1	1		
	Тема 1.2 Чрезвычайные ситуации военного времени		1	1		
	<b>Раздел 2. Основы военной службы</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>4</b>		
	Тема 2.1 Особенности военной службы.		2	2		
	Тема 2.2 Военская обязанность		1	1		
	Тема 2.3 Военнослужащий – защитник своего Отече- ства.		1	1		
	<b>Раздел 3. Основы медицинских знаний</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>		
	Тема 3.1 Оказание первой помощи пострадавшим.		1	1		
	Тема 3.2 Первая помощь при ранениях, несчастных случаях и заболеваниях		1	1		
	Всего	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>10</b>		
	<b>Дифференцированный зачет</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>		
	<b>Темы для самостоятельного изучения</b>					
	<b>Раздел 1 Чрезвычайные ситуации мирного и воен- ного времени. Организация защиты населения и территорий в ЧС</b>	<b>48</b>				<b>48</b>
	Тема 1.1 Чрезвычайные ситуации природного и техно- генного характера.	4				4
	Тема 1.2 Чрезвычайные ситуации военного времени	4				4
	Тема 1.3 Оценка последствий чрезвычайных ситуаций	4				4
	Тема 1.4 Повышение устойчивости функционирования объекта экономики (ПУФ ОЭ).	4				4
	Тема 1.5 Защита персонала объекта и населения в чрез- вычайных ситуациях	4				4
	Тема 1.6 Ликвидация последствий ЧС в мирное и воен- ное время	6				6
	Тема 1.7 МЧС России Единая государственная система предупреждения и ликвидации чрезвычайных ситуаций (РСЧС).	6				6
	Тема 1.8 Мониторинг и прогнозирование развития со- бытий и оценка последствий при ЧС	4				4
	Тема 1.9 Оповещение и информация населения в усло- виях ЧС	4				4
	Тема 1.10 Гражданская оборона	4				4



Тема 1.11 Инженерная и индивидуальная защита. Виды защитных сооружений и правила поведения в них	4				4
<b>Раздел 2. Основы военной службы</b>	<b>26</b>				<b>26</b>
Тема 2.1 Особенности военной службы.	10				10
Тема 2.2 Военская обязанность	10				10
Тема 2.3 Военнослужащий – защитник своего Отечества.	6				6
<b>Раздел 3. Основы медицинских знаний</b>	<b>12</b>				<b>12</b>
Тема 3.1 Оказание первой помощи пострадавшим.	6				6
Тема 3.2 Первая помощь при ранениях, несчастных случаях и заболеваниях	6				6
<b>Всего:</b>	<b>96</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>0</b>	<b>86</b>

Преподаватель

ВолфН.В. Соловьева

ГБПОУ «Торжокский государственный  
промышленно-гуманитарный  
колледж»

УТВЕРЖДАЮ  
зам. директора по  
учебно-методической работе  
*Лав* О.В. Гвелько  
« 26 » \_\_\_\_\_ 20 22 г.

## ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

на 2 семестр 2022- 2023 учебного года, курс–группа(ы) 3-10з

по дисциплине Основы дизайна обуви

Преподаватель Екатерина Андреевна Салтыкова

Количество часов по учебному плану:

максимальная нагрузка – **106**

всего аудиторных занятий – **12**

теоретических – **12**

ЛПЗ – **0**

внеаудиторная самостоятельная работа – **94**

курсовой проект (работа) – **0**

Форма промежуточной аттестации: **дифференцированный зачет**

Составлен в соответствии с рабочей программой, утвержденной (одобренной)  
зам. директора по УМР в 2022 году

Рассмотрен на заседании предметно-цикловой комиссии общепрофессиональных  
дисциплин

Протокол № 2 от 26.10. 2022 г.

Председатель предметно-цикловой комиссии

*Лосева*

Л.Э. Лосева

№ раздела, тем	Наименование разделов и тем	Макс. -нагр.	Количество часов			Внеауд. сам. раб
			Всего	теор. зан.	ЛПЗ	
1	2	3	4	5	6	7
<b>Тема 1.1. Дизайн как вид художественной деятельности</b>		<b>18</b>	<b>-</b>	<b>4</b>	<b>-</b>	<b>16</b>
1	<b>Дизайн в современном мире.</b> Определенные понятия «дизайн». Причины возникновения дизайна как науки, история его зарождения, официального признания и дальнейшего развития в России и за рубежом.	2	2	-	-	2
2	<b>Практическая работа №1</b> На основе визуального анализа ассортимента специализированных магазинов одежды, выявить качественные признаки объектов – продуктов деятельности дизайнера.	2	2	-	-	2
3	<b>Костюм как объект дизайна.</b> «Дизайн костюма» - определение понятия. Связь костюмного дизайна с конкретной личностью. Новопонимание взаимодействия человека и одежды, возможность самореализации человека. Создание одежды, соответствующей климатическим и природным условиям определенного региона. Отражение времени в современном дизайне.	2	2	2	-	-
4	<b>Практическая работа №2.</b> Понятие технологии сбора информации по подбору моделей-аналогов; выявление особенностей композиционного строения моделей- аналогов. Выполнение подбора моделей-аналогов. Ассортиментная группа которых, аналогична установленной заданием на проектирование (ТЗ).	2	2	-	-	2
5	<b>Особенности проектирования одежды в дизайне.</b> Основные понятия проектирования. Логическая схема проектирования и характеристика основных структурных элементов. Объекты проектирования. Принципы решения проектных задач. Основные стадии процесса проектирования.	2	2	2	-	-
6	<b>Практическая работа №3</b> Разработка требований к изделию согласно методике проектирования. Понятие формирования потребительских признаков изделия; понятие установления единства проектных факторов и проектных свойств с потребительскими признаками изделия; понятие единства содержания и формы изделия. Выполнить анализ проблемы функционирования предмета в среде.	2	2	-	-	2
7	<b>Самостоятельная работа:</b> выполнение домашних заданий по разделу 1. На основе визуального анализа каталогов предметной среды, выявить связи, функционального и формального устройства предметов. Техника: аппликация, коллаж, компьютерная верстка. Формат: А-4 для каждого примера. Объем работы 2 единицы примеров с анализом связи на формате с изображением. Обзор моделей фирм-конкурентов, специализирующихся на производстве изделий группы	6	6	-	-	6

	ширпотреба (сувенирной продукции). Для ограничения диапазона деятельности рекомендуется рассмотреть изделия для кухни: грелки на чайник, прихватки, салфетки (по выбору) <b>Тематика внеаудиторной самостоятельной работы</b> Установление структур композиционного решения модели проекта, оптимизируемых относительно структур, предложенных моделями-аналогами. Установление ведущих показателей качества проекта. Обозначение рекомендаций по подбору материалов для модели проекта.					
<b>Тема 1.2. Образно-ассоциативные основы творчества дизайнера</b>		<b>24</b>	<b>-</b>	<b>2</b>	<b>-</b>	<b>22</b>
<b>Художественный образ в дизайне одежды.</b> Дизайн как вид художественного творчества. Цель искусства создания костюма. Тип образного решения костюма. Понятие «проектный образ». Факторы, определяющие проектный образ костюма.		2	2	-	-	2
<b>Практическая работа №4</b> Разработка коллажа-образа проектной идеи. В коллаже раскрывают: - Образ формы модели и ее формальную структуру - Цветовую и фактурную структуру модели - Образ (идею) средового пространства, в котором функционирует модель. К разработке коллажа привлекают разнообразные иллюстративные и графические материалы.		2	2	-	-	2
<b>Источники и особенности творчества дизайнера.</b> Примеры возможных источников творчества дизайнера. Связь архитектуры и дизайна костюма. Проникновение художественных стилей, сформировавшихся в архитектуре в исторический костюм. Родство костюма и живописи. Понятие «арт-костюм». Исторические примеры влияния хореографии на развитие костюма. Природные первоисточники способные трансформировать в костюмные формы. Формы и признаки исторического и народного костюма отраженные в современной одежде. Ткань как источник творчества. Родство костюма и живописи.		4	4	2	-	2
<b>Практическая работа №5</b> С помощью цветной бумаги разработать две композиции костюмов-образов в статике и динамике имеющих условный характер на основе растений (например, цветов), представителей животного мира (например, насекомых, рыб, птиц), архитектурных сооружений, танца, музыки, природных явлений, народного костюма, ткани.		6	6	-	-	6
<b>Самостоятельная работа:</b> выполнение домашних заданий по разделу 1. Разработать форэскизный ряд моделей концептуального проекта. Техника: художественная графика. <b>Тематика внеаудиторной самостоятельной работы</b> Разработать Эскизное предложение спецодежды для работников установленного вида деятельности, в котором отразить: - общий вид спецодежды характерно интерьерна характерной кинематической позы; композиционно решение спецодежды в видах спереди и сзади в статической позы. Материалы: тушь, перо. Решение: техническая графика		10	10	-	-	10
<b>Тема 1.3. Приемы и методы творчества дизайнера</b>		<b>18</b>	<b>-</b>	<b>4</b>	<b>-</b>	<b>14</b>
<b>Комбинаторные методы формообразования.</b> Определение		2	2	2	-	-



	понятия «комбинаторика». Комбинаторные методы относящиеся к основным методам проектирования. Основные приемы комбинаторики. Определение понятий «трансформация», «кинетизм» как - комбинаторных методов проектирования.					
	<b>Практическая работа №6</b> Выполнить копии эскизов моделей из журналов мод из различных видов меха простых форм и изменение их в более сложную, используя приемы вставок и врезок или используя метод «трансформации».	2	2	-	-	2
	<b>Методы модульного проектирования.</b> Определение понятия «модуль». Сущность метода модульного проектирования. Приемы модульного свертывания и модульного развертывания. Достоинства и недостатки	1	1	1	-	-
	<b>Практическая работа №7</b> Выполнить копию эскиза модели мехового изделия из журнала мод и применить метод модульного проектирования, один из вариантов: Из маленькой формы сделать большую и наоборот. Из простой формы составить сложную. Изменяя форму изменить назначение изделия.	2	2	-	-	2
	<b>Проектирование методом деконструкции.</b> Сущность проектирования методом деконструкции, его цель. Использование этого метода при проектировании коллекции	1	1	1	-	-
	<b>Практическая работа №8</b> Выполнить копию эскиза модели мехового изделия из журнала мод и применить к нему метод деконструкции, один из вариантов - Метод инверсии (швы наружу, воротник и застежка на спинке, застежки в нетрадиционных местах, вытачки «валицы»); - Элементы незавершенности Нарушение традиционной технологии	2	2	-	-	2
	<b>Самостоятельная работа:</b> выполнение домашних заданий по разделу 3. Установление структур композиционного решения модели проекта, оптимизируемых относительно структур, предложенных моделями-аналогами. Установление ведущих показателей качества проекта. Обозначение рекомендаций по подбору материалов для модели проекта. <b>Тематика внеаудиторной самостоятельной работы</b> Разработка эскиза сводной модели или обобщающих признаков композиционного решения изделий фирм конкурентов.	8	8	-	-	8
	<b>Тема 1.4. Виды проектирования одежды в дизайне.</b>	44	-	2	-	42
	<b>Проектирование единичных изделий</b> Задачи проектирования единичных моделей. Требования предъявляемые к такому методу проектирования, условия.	2	2	2	-	-
	<b>Практическая работа №9</b> Проектирование модели установленного ассортимента для серийного и массового производства. Разработка эскизов сводной модели композиционного решения: - На основе данных потребительских предпочтений - На основе данных предложений торговли На основе тенденций моды	2	2	-	-	2
	<b>Проектирование серии изделий на базе одной конструктивной основы.</b> Сущность типового проектирования	2	2	-	-	2

	одежды. Особенности проектирования моделей на одной конструктивной основе. Особенности проектирования моделей с использованием унифицированных деталей и элементов конструкций.					
	<b>Практическая работа №10</b> Разработка эскиза обобщающих признаков композиционного решения моделей-аналогов. Техника: графика, технический рисунок. Формат: А-4. <b>Проектирование комплекта.</b> Определение понятия «комплект». Требования, предъявляемые к комплекту одежды. Варианты сопряжения форм костюма в комплекте. Определение понятия «гардероб». Принцип его формирования.	2	2	-	-	2
	<b>Практическая работа №11</b> Выполнить проработку композиционного поля моделей с целью получения коллекции вида «Комплект».	2	2	-	-	2
	<b>Проектирование ансамбли.</b> Выполнение форм-эскиза. Проектирование модели установленного ассортимента на индивидуальную фигуру. Понятие антропометрической и антропоморфной характеристики фигуры потребителя; понятие цветотипа клиента; характеристика требований, предъявляемых к моделям индивидуального изготовления. Антропометрическая характеристика фигуры потребителя.	2	2	-	-	2
	<b>Практическая работа №12</b> Выполнение форм-эскиза. Проектирование модели установленного ассортимента на индивидуальную фигуру. Понятие антропометрической и антропоморфной характеристики фигуры потребителя; понятие цветотипа клиента; характеристика требований, предъявляемых к моделям индивидуального изготовления. Антропометрическая характеристика фигуры потребителя.	2	2	-	-	2
	<b>Проектирование коллекции.</b> Понятие «коллекция» моделей одежды. Признаки объединения отдельных ансамблей одежды в коллекцию. Значение композиционного центра в коллекции костюмов. Задачи творческой коллекции костюмов. Задачи промышленной коллекции костюмов. Коллекция моделей одежды – это создание образов, взаимосвязанных и взаимообуславливающих.	2	2	-	-	2
	<b>Практическая работа №13</b> Выполнить разработку коллекции моделей направления «prêt-à-porter», развивая принцип реализации комплектования моделей в коллекцию дизайнером моды позадианно.	4	4	-	-	4
	<b>Разработка систем коллекций</b> Типы и виды коллекций. Системный подход к построению коллекций. Анализ работ дизайнеров моды по созданию коллекций моделей в направлении «prêt-à-porter». Система «коллекция» на уровне промышленного внедрения.	2	2	-	-	2
	<b>Практическая работа №14</b> Выполнить разработку коллекции моделей направления «prêt-à-porter», развивая принцип реализации комплектования моделей в коллекцию дизайнером моды.	2	2	-	-	2
	<b>Самостоятельная работа:</b> выполнение домашних заданий по разделу 4. Выполнить анализ композиционного строения моделей	20	20	-	-	20

	<p>согласно предложенной схеме. Выявить характерные композиционные признаки, наиболее часто встречающиеся в работах данного дизайнера в конкретном сезоне. Установить различие в композиционном решении моделей направления «haute couture» и «prêt-à-porter».</p> <p><b>Тематика внеаудиторной самостоятельной работы</b></p> <p>На основе данных каталогов и журналов мод выполнить подборку моделей, рекомендованных для индивидуального потребителя.</p>					
Дифференцированный зачет		2	2			
Всего		106	106	12	-	94

Преподаватель



Е.А. Салтыкова

ГБП ОУ «Торжокский государственный  
промышленно-гуманитарный колледж»

УТВЕРЖДАЮ  
зам. директора по  
учебно-методической работе  
*Гамелько О.В.*  
« 13 » *04* 2023г.

## ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

на 5-6 семестр 2023 – 2024 учебного года, курс-группа(ы) 4-10з

Дисциплина: Основы дизайна кожгалантерейных изделий  
Преподаватель Салтыкова Е.А.

Количество часов по учебному плану:

Объем образовательной программы – 94

Учебная нагрузка во взаимодействии с преподавателем – 10  
теоретические занятия – 10

ЛПЗ – 0

самостоятельная работа – 84

курсовой проект (работа) – 0

Форма промежуточной аттестации **6 семестр – дифференцированный зачет**

Составлен в соответствии с рабочей программой, утвержденной заместителем  
директора по учебно-методической работе в 2021 г

Рассмотрен на заседании предметно-цикловой комиссии общепрофессиональных  
дисциплин

Протокол № 3 от 13.01.2023

Председатель предметно-цикловой комиссии

*Лосева*


Л.Э. Лосева



№ раздел а, тема	Наименование разделов и тем	Объем образ. прогр.	Учебная нагрузка во взаимод. с преп.			Внеауд. сам. раб
			Всего	теор. зан.	ЛПЗ	
1	2	3	4	5	6	7
	<b>Раздел 1. Формы объектов проектирования</b>					
	Тема 1.1. Проектирование предмета (кожгалантерей) в системе фирменного стиля	2	2	2		
	<b>Раздел 2. Дизайн-проект (кожгалантерей) и его стадии</b>					
	Тема 2.1. Формирование задания на проектирование	2	2	2		
	<b>Раздел 3 Концептуальный дизайн-проект</b>					
	Тема 3.1 Формирование концептуального дизайн-проекта	2	2	2		
	<b>Раздел 4 Разработка дизайн-проекта (кожгалантерей)</b>					
	Тема 4.1 Разработка дизайн-проекта изделия в направлении авторского проектирования	2	2	2		
	Д. зачет	2	2	2		
	<b>Всего</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	-	-
	<b>Темы для самостоятельного изучения</b>					
	Тема 1.1. Проектирование предмета (кожгалантерей) в системе фирменного стиля	1				1
	Тема 1.2 Проектирование объектов средового пространства	5				5
	Тема 2.1. Формирование задания на проектирование	7				7
	Тема 2.2. Предпроектные исследования	6				6
	Тема 2.3 Фор-эскиз и дизайн-концепция	4				4
	Тема 2.4 Эскизное проектирование	5				5
	Тема 2.5 Художественно-конструкторский проект	2				2
	Тема 2.6 Рабочий проект	20				20
	Тема 3.1 Формирование концептуального дизайн-проекта	8				4
	Тема 4.1 Разработка дизайн-проекта изделия в направлении авторского проектирования	8				8
	Тема 4.2 Разработка дизайн-проекта изделия в направлении проектирования «прет-а-порте» (кожгалантерей)	14				14
	Тема 5.1 Инженерное творчество в проектировании кожгалантерейных изделий	4				4
	<b>Всего:</b>	<b>84</b>	<b>84</b>			<b>84</b>
	<b>ИТОГО</b>	<b>94</b>	<b>94</b>	<b>10</b>	-	<b>84</b>

Преподаватель  (Салтыкова Е.А.)

ГБП ОУ «Торжокский государственный  
промышленно-гуманитарный  
колледж»

УТВЕРЖДАЮ  
зам. директора по  
учебно-методической работе  
  
О.В. Гамелько  
« 06 » 03 2024 г.

## ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

на 7-8 семестр 2024- 2025 учебного года, курс–группа(ы) 5-10з

по дисциплине УПРАВЛЕНИЕ ПЕРСОНАЛОМ

Преподаватель Шабалина С.Б.

Количество часов по учебному плану:

максимальная нагрузка – **83**

всего аудиторных занятий – **10**

теоретических – **10**

ЛПЗ – 0

внеаудиторная самостоятельная работа – **73**

курсовой проект (работа) – **0**

Форма промежуточной аттестации: **дифференцированный зачёт 8 семестр**

Составлен в соответствии с рабочей программой, утвержденной (одобренной)  
зам. директора по УМР в 2020 году

Рассмотрен на заседании предметно-цикловой комиссии общих гуманитарных и  
социально-экономических дисциплин

Протокол № 4 от 06.03.2024 г.

Председатель предметно-цикловой комиссии



Ю.А. Кобелева

№ разд ела, тем	Наименование разделов и тем	Объем образ. прогр.	Учебная нагрузка по взаимод. с преп.			Всего д. сам. раб
			Всего	теор. зан.	ЛПЗ	
1	2	3	4	5	6	7
1	Теоретические основы управления персоналом. Учёт персонала и трудовые отношения в организации	2	2	2	-	
2	Обучение и развитие персонала. Оценка и аттестация персонала	2	2	2	-	
3	Конфликты в организации. Управление мотивацией персонала	2	2	2	-	
4	Организационная культура	2	2	2	-	
	Дифференцированный зачет	2	2	2		
	<b>Всего</b>	<b>10</b>	10	10	0	
<b>Темы для самостоятельного изучения</b>						
5	Кадровая политика. Виды и типы кадровой политики.	8				8
6	Кадровое планирование.	10				10
7	Трудовой Кодекс РФ как правовая основа регулирования трудовых отношений.	10				10
8	Адаптация новых сотрудников.	8				8
9	Эффективность обучения персонала.	10				10
10	Планирование карьеры.	4				4
11	Аттестация персонала.	4				4
12	Система оплаты труда.	10				10
13	Система льгот и компенсационных выплат. Нематериальные методы стимулирования работников.	5				5
14	Организация корпоративных мероприятий	4				4
	<b>Всего:</b>	<b>73</b>				73
	<b>ИТОГО</b>	<b>83</b>				

Преподаватель



С.Б. Шабалина

ГБПОУ «Торжокский государственный  
промышленно-гуманитарный  
колледж»

УТВЕРЖДАЮ  
зам.директора по  
учебно-методической работе  
*Гамелько* Ю. В. Гамелько/  
« 6 » 03 2024 г.

## ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

На 1-2 семестр 2024- 2025 учебного года курс-группа 5-10з

по дисциплине Психология общения

преподаватель Т.В. Белякова

Количество часов по учебному плану:

максимальная нагрузка – **83**

всего аудиторных занятий – **10**

теоретических – **6**

ЛПЗ – **4**

внеаудиторная самостоятельная работа – **73**

курсовой проект (работа) – **0**

Форма промежуточной аттестации дифференцированный зачет

Составлен в соответствии с рабочей программой, утвержденной (одобренной)  
зам. директора по УМР в 2020 г.

Рассмотрен на заседании предметно-цикловой комиссии общепрофессиональных  
дисциплин

Протокол № 4 от 05.03 2024 г.

Председатель предметно-цикловой комиссии

*Лосева*

Л.Э. Лосева



№ темы	Наименование разделов и тем	Количество часов				
		лек- ции	семи- нары	теор. зан.	ЛПЗ	инте- грац. зан.
1	2	3	4	5	6	7
Тема 1.1	Характеристика процесса общения. Виды общения	16	2	2	-	14
Тема 2.1-	Взаимодействие в процессе общения.	12	1	1	-	11
Тема 2.2	Этика общения	14	2	1	1	12
Тема 3.1	Методы развития коммуникативных способностей	18	1	-	1	17
Тема 3.2	Конфликты: причины, динамика, способы разрешения	20	2	-	2	18
	Дифференцированный зачет	3	2	2		1
	<b>ИТОГО:</b>	<b>83</b>	<b>10</b>	<b>6</b>	<b>4</b>	<b>73</b>


Преподаватель



Т.В. Белякова

## Тематические планы профессиональных модулей

ГБПОУ «Торжокский государственный  
промышленно-гуманитарный колледж»

УТВЕРЖДАЮ  
зам. директора по  
учебно-методической работе  
 Гамелько О.В.  
« 26 » 10 2022 г.

### ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

на 3-6 семестр 2022- 2024 учебного года, 3-4 курс–группа(ы) 3-10з, 4-10з

по дисциплине МДК 01.01. Основы художественного оформления изделий  
из кожи

Преподаватель Е.А. Салтыкова

Количество часов по учебному плану:

максимальная нагрузка – **296**

всего аудиторных занятий – **44**

теоретических – **24**

ЛПЗ – **20**

внеаудиторная самостоятельная работа – **252**

курсовой проект (работа) – **0**

Форма промежуточной аттестации: **дифференцированный зачет**

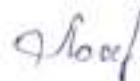
Составлен в соответствии с рабочей программой, утвержденной  
(одобренной)

зам. директора по УМР в 2022 году

Рассмотрен на заседании предметно-цикловой комиссии  
общепрофессиональных дисциплин

Протокол № 2 от 26. 10. 2022 г.

Председатель предметно-цикловой комиссии



Л.Э. Лосева

№ разд ела, тем	Наименование разделов и тем	Макс - нагр.	Количество часов			Внеу д. сам. раб
			Всего	теор. зан.	ЛПЗ	
1	2	3	4	5	6	7
<b>Раздел 1. Теоретические основы художественного проектирования изделий из кожи</b> <b>МДК 01.01. Основы художественного оформления изделий из кожи</b>		<b>63</b>	<b>12</b>	<b>12</b>	<b>-</b>	<b>51</b>
<b>Тема 1.1. Происхождение и развитие изделий из кожи.</b>		<b>13</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>-</b>	<b>11</b>
1	Функции изделий из кожи. Роль изделий из кожи в костюме.	4	2	2	-	2
2	Развитие форм народных изделий из кожи.	4	-	-	-	4
3	Развитие форм городских изделий из кожи.	4	-	-	-	4
4	<b>Самостоятельная работа:</b> Систематическая проработка конспектов занятий, учебной и специальной технической литературы. Подготовка рефератов.	1	-	-	-	1
<b>Тема 1.2. Теоретические основы художественного проектирования изделий из кожи</b>		<b>50</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>-</b>	<b>40</b>
5	Терминология современного художественного проектирования.	4	2	2	-	2
6	Роль художника в процессе художественного проектирования изделий.	4	-	-	-	4
7	Этапы проектирования. Функция вещи как предмет исследования при художественном проектировании.	4	2	2	-	2
8	Синтез формы и формообразование. Понятие о форме. Базовая форма. Структура формы. Тектоника формы. Процесс развития формы	4	-	-	-	4
9	Гармонизация формы. Понятие о гармонии. Принципы связи элементов костюма	4	-	-	-	4
10	Костюм как вид информации.	4	-	-	-	4
11	Роль цвета и тона в художественном проектировании. Цвет - элемент композиции. Психологическая функция цвета. Общественная функция цвета. Цвет обуви как части костюма.	4	2	2	-	2
12	Роль фактуры и материала в художественном проектировании. Фактура - элемент формы. Оформление поверхности материала. Средства воплощения замысла в эскизе. Классификация эскизов. Этапы создания эскизов. Объемно-пространственная композиция.	2	-	-	-	2
13	Определение влияния формы на модель.	4	2	2	-	2
14	Определение влияния цвета на модель	2	-	-	-	2
15	Разработка эскиза модели обуви.	2	-	-	-	2
16	Планирование ассортимента на промышленном предприятии.	2	2	2	-	-
17	<b>Самостоятельная работа:</b> Систематическая проработка конспектов занятий, учебной и специальной технической литературы.	<b>10</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>10</b>
<b>Раздел 2. Моделирование обуви различных видов на базовой основе</b>		<b>231</b>	<b>30</b>	<b>10</b>	<b>20</b>	<b>201</b>

<b>Тема 2.1.Классификация изделий из кожи и этапы производства изделий из кожи.</b>		<b>52</b>	<b>8</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>44</b>
18	Современное направление моды в изделиях из кожи. Основные техники и средства выполнения графических работ.	4	-	-	-	4
19	Виды обуви. Понятие о типах конструкций заготовок обуви. Классификация обуви и кожгалантерейных изделий.	8	2	2	-	6
20	Виды кожгалантерейных изделий. Типы конструкций кожгалантерейных изделий.	12	2	-	2	10
21	Этапы производства обуви. Этапы производства изделий из кожи.	12	2	-	2	10
22	Обувь для детей. Факторы, обуславливающие проектирование обуви для детей.	8	2	2	-	6
23	<b>Самостоятельная работа:</b> Систематическая проработка конспектов занятий, учебной и специальной технической литературы.	8	-	-	-	8
<b>Тема 2.2Выполнение эскизных зарисовок моделей изделий из кожи снатуры и из журналов мод.</b>		<b>42</b>	<b>6</b>	<b>2</b>	<b>4</b>	<b>36</b>
24	Выполнение эскизных зарисовок моделей детской обуви	8	2	2	-	6
25	Выполнение эскизных зарисовок моделей женской обуви	8	-	-	-	8
26	Выполнение эскизных зарисовок моделей мужской обуви	8	4	-	4	4
27	Выполнение эскизных зарисовок кожгалантерейных изделий.	8	-	-	-	8
28	<b>Самостоятельная работа:</b> Систематическая проработка конспектов занятий, учебной и специальной технической литературы . Подготовка к лабораторным работам с использованием методических рекомендаций преподавателя, оформление лабораторных работ, отчетов их защите.	10	-	-	-	10
<b>Тема 2.3.Создание эскизов моделей изделий изкожи различных видов, конструкцийиполовозрастных групп</b>		<b>60</b>	<b>6</b>	<b>2</b>	<b>4</b>	<b>54</b>
29	Создание эскизов моделей женских туфель типа «лодочка»	6	-	-	-	6
30	Создание эскизов моделей женских полуботинок с настрочными берцами	6	3	1	2	3
31	Создание эскизов моделей женских сапожек с составными голенищами	6	-	-	-	6
32	Создание эскизов моделей мужских полуботинок с настрочной союзкой	6	3	1	2	3
33	Создание эскизов моделей детской обуви	6	-	-	-	6
34	Создание эскизов моделей женских сумок	6	-	-	-	6
35	Создание эскизов моделей женских перчаток и поясов	6	-	-	-	6
36	<b>Самостоятельная работа:</b>	18	-	-	-	18



	Систематическая проработка конспектов занятий, учебной и специальной технической литературы. Подготовка к лабораторным работам с использованием методических рекомендаций преподавателя, оформление лабораторных работ, отчетов их защите.					
<b>Тема 2.4. Моделирование изделий на одной конструктивной основе с использованием унифицированных деталей и узлов</b>		<b>60</b>	<b>8</b>	<b>2</b>	<b>6</b>	<b>52</b>
37	Моделирование туфель на конструктивной основе типа «лодочка»	6	4	2	2	2
38	Моделирование полуботинок мужских на конструктивной основе (с настрочными берцами)	6	2	-	2	4
39	Моделирование мужских ботинок на одной конструктивной основе (с настрочной союзкой)	6	2	-	2	4
40	Моделирование женских полусапожек на одной конструктивной основе (с настрочной союзкой)	6	-	-	-	6
41	Моделирование женских сапог на одной конструктивной основе (с составными голенищами)	6	-	-	-	6
42	Моделирование женской сумки на одной конструктивной основе с использованием унифицированных деталей и узлов.	4	-	-	-	4
43	Моделирование перчаток на одной конструктивной основе с использованием унифицированных деталей.	4	-	-	-	4
44	Моделирование поясов на одной конструктивной основе с использованием унифицированных деталей.	4	-	-	-	4
45	Макетное моделирование изделий из кожи	4	-	-	-	4
46	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Систематическая проработка конспектов занятий, учебной и специальной технической литературы. Подготовка к лабораторным работам с использованием методических рекомендаций преподавателя, оформление лабораторных работ, отчетов их защите.	14	-	-	-	14
<b>Тема 2.5. Техники художественного оформления изделий из кожи</b>		<b>17</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>17</b>
47	Художественное оформление изделий из кожи. Интарсия	2	-	-	-	2
48	Художественное оформление изделий из кожи. Витраж.	2	-	-	-	2
49	Художественное оформление изделий из кожи. Декоративная композиция. Элементы аппликации.	2	-	-	-	2
50	Художественное оформление изделий из кожи. Роспись.	2	-	-	-	2
51	Художественное оформление изделий из кожи. Воскография.	2	-	-	-	2
52	<b>Самостоятельная работа:</b>	<b>7</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>7</b>

Систематическая проработка конспектов занятий, учебной и специальной технической литературы.					
Подготовка к лабораторным работам с использованием методических рекомендаций преподавателя, оформление лабораторных работ, отчетов их защите.					
<b>Дифференцированный зачет</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>-</b>	<b>-</b>
<b>Всего</b>	<b>296</b>	<b>44</b>	<b>24</b>	<b>20</b>	<b>252</b>


Преподаватель




---

 Е.А. Салтыкова

ГБПОУ «Торжокский государственный  
промышленно-гуманитарный колледж»

УТВЕРЖДАЮ  
зам. директора по  
учебно-методической работе  
 Гамелько О.В.  
«26» 10 2022 г.

## ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

на 5-10 семестр 2022- 2025 учебного года, 3-5 курс–группа(ы) 3-10з, 4-10з, 5-10з

по дисциплине МДК 02.01. Основы конструирования изделий из кожи

Преподаватель Е.А. Салтыкова

Количество часов по учебному плану:

максимальная нагрузка – **863**

всего аудиторных занятий – **88**

теоретических – **46**

ЛПЗ – 28

внеаудиторная самостоятельная работа – **451**

курсовой проект (работа) – **14**

Форма промежуточной аттестации: **дифференцированный зачет- 3**

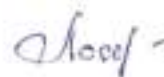
Составлен в соответствии с рабочей программой, утвержденной  
(одобренной)

зам. директора по УМР в 2022 году

Рассмотрен на заседании предметно-цикловой комиссии  
общепрофессиональных дисциплин

Протокол № 2 от 16.10. 2022 г.

Председатель предметно-цикловой комиссии



Л.Э. Лосева

№ разд ела, тем	Наименование разделов и тем	Макс. нагр.	Количество часов			Внеу д. сам. раб
			Всего	теор. зан.	ЛПЗ	
1	2	3	4	5	6	7
<b>Тема 1 .1.Конструктивная характеристика кожгалантерейных изделий</b>		<b>20</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>-</b>	<b>14</b>
1	История развития кожгалантерейных изделий. Функции кожгалантерейных изделий.	2	1	1	-	1
2	Требования, предъявляемые к кожгалантерейным изделиям. Показатели качества кожгалантерейных изделий.	2	1	1	-	1
3	Особенности конструирования кожгалантерейных изделий для массового, серийного и индивидуального производства.	2	-	-	-	2
4	Классификация кожгалантерейных изделий по различным признакам. Требования к конструкции кожгалантерейных изделий. Способы формообразования изделий.	2	1	1	-	1
5	Детали кожгалантерейных изделий, их назначение и определение.	2	1	1	-	1
6	Способы соединения, скрепления и закрывания кожгалантерейных изделий	2	-	-	-	2
7	Антропометрические параметры верхних конечностей человека. Размерный ассортимент для перчаточного-рукавичных изделий	2	1	1	-	1
8	Основные размерные признаки кисти и схемы их обмера.	2	-	-	-	2
9	Характеристика основных ассортиментных групп кожгалантерейных изделий.	2	1	1	-	1
10	Изучение общих технических требования ГОСТ 28631-2005, групп кожгалантерейных изделий.	2	-	-	-	2
<b>Тема 1 .2.Общие положения по конструированию кожгалантерейных изделий</b>		<b>20</b>	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>16</b>
11	Организация процесса моделирования кожгалантерейных изделий. Требования к разработке эскизного проекта, технического задания, лекалам.	2	1	1	-	1
12	Технологические припуски на обработку краев деталей.	2	1	1	-	1
13	Унификация в конструировании кожгалантерейных изделий. Сущность модульного метода конструирования.	2	-	-	-	2
14	Унификация отдельных параметров, деталей и узлов.	2	-	-	-	2
15	Понятие типовых и базовых конструкций. Разработка конструктивно-унифицированных рядов моделей.	2	-	-	-	2
16	Основные принципы конструирования ремней.	2	-	-	-	2
17	<b>Лабораторная работа -Построение чертежей</b>	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>-</b>	<b>2</b>	<b>2</b>



	деталей женского ремня и декоративных деталей.					
18	<b>Лабораторная работа</b> Построение чертежей деталей мужского ремня и декоративных деталей.	4	-	-	-	4
<b>Тема 1.3. Конструирование сумок</b>		52	6	4	4	46
19	Порядок разработки новых моделей кожгалантерейных изделий. Техническое задание и требования к эскизу	2	-	-	-	2
20	Основные принципы конструирования сумок. Выбор исходной базовой детали для построения корпуса изделия.	2	1	1	-	1
21	Основы построения деталей корпуса различных типов сумок.	2	-	-	-	2
22	Конструкция сумок - форма, материалы, сборка, окантовка.	2	-	-	-	2
23	Конструкция сумок - крепление деталей, вид шва, внешнее оформление	2	1	1	-	1
24	Конструктивная характеристика портфелей и ранцев.	2	-	-	-	2
25	Конструктивная характеристика папок, изделий мелкой кожгалантереи, ремней	2	-	-	-	2
26	Основные положения художественного конструирования кожгалантерейных изделий	2	-	-	-	2
27	Построение тортов, запряжников, ремней накладок, цуфферов и подкладки для внутреннего оформления сумок.	2	-	-	-	2
28	Приемы проектирования дополнительных наружных деталей	2	-	-	-	2
29	Приемы проектирования дополнительных внутренних деталей.	2	-	-	-	2
30	Приемы проектирования дополнительных промежуточных деталей.	2	-	-	-	2
31	Моделирование изделий, изготавливаемых с применением прогрессивной технологии.	2	-	-	-	2
32	Изготовление лекал. Сущность модульного (узлового) метода конструирования	2	-	-	-	2
33	Разработка конструктивно-унифицированных рядов моделей	2	-	-	-	2
34	<b>Лабораторная работа</b> Составление технического задания на разработку сумки женской из кожи.	4	2	-	2	2
35	<b>Лабораторная работа</b> Изготовление макета кожгалантерейного изделия.	4	-	-	-	4
36	<b>Лабораторная работа</b> Изготовление макета сумки. Построение чертежей деталей сумки женской полужесткой конструкции.	4	-	-	-	4
37	<b>Лабораторная работа</b> Изготовление макета детской сумки. Построение чертежей деталей сумки детской полужесткой конструкции.	4	-	-	-	4
38	<b>Лабораторная работа</b> Построение чертежей деталей дорожной сумки. Изготовление макета сумки.	4	2	-	2	2

39	<b>Лабораторная работа</b> Изготовление макета сумки-трансформер. Построение чертежей деталей сумки мягкой конструкции.	2	-	-	-	2
<b>Тема 1.4.Конструирование перчаток</b>		<b>10</b>	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>6</b>
40	Антропология кисти руки. Обмер кисти. Основные размерные признаки кисти, определение ее размера. Размерный ассортимент перчаток, методы их художественного оформления.	2	-	-	-	2
41	Методика построения лекал перчаток. Определение основных параметров лекал перчаток с учетом установленных припусков.	2	2	2	-	-
42	Особенности построения лекал ладонной и тыльной частей перчаток, напалка, стрелок, подкладки.	2	-	-	-	2
43	<b>Лабораторная работа</b> Обмер основных размерных признаков кисти.	2	2	-	2	-
44	<b>Лабораторная работа</b> Построение лекал перчатки женской из натуральной кожи.	2	-	-	-	2
<b>Тема 1.5.Технико- экономическая оценка конструкции кожгалантерейных изделий</b>		<b>15</b>	<b>6</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>9</b>
45	Методика расчета экономичности модели.	1	-	-	-	1
46	Проверка укладываемости модели. Методы измерения площадей деталей.	2	-	-	-	2
47	Расчет нормы использования и расхода материалов.	2	2	2	-	-
48	Модельный паспорт. Конфекционная карта. Понятие рациональности конструкции модели. Показатели, характеризующие рациональность конструкции и экономичность модели.	2	-	-	-	2
49	Расчет трудоемкости.	2	-	-	-	2
50	<b>Лабораторная работа</b> Расчет площадей деталей сумки. Построение модельных лекал.	2	-	-	-	2
51	<b>Лабораторная работа</b> Расчет планируемой нормы использования материала верха на сумку.	2	2	-	2	-
52	Дифференцированный зачет	4	2	2	-	2
<b>Итого 3 курс</b>		<b>117</b>	<b>26</b>	<b>16</b>	<b>10</b>	<b>91</b>
<b>Раздел 2 ПМ 02. Основы конструирования обуви</b>		<b>399</b>	<b>58</b>	<b>26</b>	<b>32</b>	<b>341</b>
<b>Тема 2.1. Эксплуатационно- потребительские свойства обуви</b>		<b>16</b>	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>12</b>
	Современное состояние обувной и кожгалантерейной промышленности. Задачи, стоящие перед ними в области конструирования изделий из кожи. Развитие конструкций обуви. Возникновение обуви, ее назначение. Развитие форм обуви.	6				6
	Материалы для обуви. Классификация методов оценки свойств обувных материалов и обуви. Гигиенические свойства обуви.	8	2	2		6
<b>Лабораторные работы:</b>						
	Изучение ассортимента и классификации обуви	2	2		2	-
<b>Тема 2.2. Конструктивная характеристика современной</b>		<b>28</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>-</b>	<b>24</b>

<b>обуви</b>					
Внутренние размеры и форма обуви. Системы нумерации.	8	-	-	-	8
Детали обуви, их размеры и форма. Типовые конструкции моделей (заготовок) верха обуви. Типовые конструкции моделей верха. Способы скрепления деталей верха обуви. Способы скрепления верха обуви с низом.	16	2	2	-	14
<b>Лабораторные работы:</b>					
Определение размера обуви в различных системах нумерации.	2	-	-	-	2
Определение конструкции деталей и заготовки обуви различных видов и назначений.	2	2	2	-	-
<b>Тема 2.3. Стопа человека</b>	<b>24</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>-</b>	<b>22</b>
Краткая анатомия и физиология стопы человека. Необходимость изучения стопы человека. Общие сведения о скелете. Топография стопы. Скелет стопы, суставы, связки, мышцы. Кровяная и нервная система стопы. Основные патологические отклонения в строении и функциях стопы.	4	-	-	-	4
Антропометрия стопы. Методы обмера стоп. Анатомические точки и сечения для измерения стопы. Закономерности распределения стоп по размерам и в соотношениях между отдельными размерными признаками. Типы и подтипы стоп. Особенности строения детской стопы.	8	2	2	-	6
Биомеханика стопы. Работа стопы при стоянии, ходьбе и беге. Изменения размеров стоп под влиянием нагрузки. Давление, оказываемое стопой на боковые и опорную поверхность обуви при стоянии и передвижении человека.	8	-	-	-	8
<b>Лабораторные работы:</b>					
Определение статических параметров стопы. Сравнение результатов обмера стопы с данными, полученными на основании теоретических расчетов.	4	-	-	-	4
<b>Тема 2.4. Обувные колодки</b>	<b>30</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>-</b>	<b>28</b>
Назначение и топография обувных колодок. Классификация колодок по различным признакам. Основные параметры колодок. Допускаемые отклонения параметров затяжных колодок. Существующие системы нумерации колодок, ГОСТы на колодки, их краткое содержание.	15	-	-	-	15
Основные размеры колодок. Методы определения размеров колодок, унификация форм, размеров колодок. Производство колодок. Правила эксплуатации, ремонта	15	2	2	-	13



<b>Тема 2.5. Основные положения по конструированию деталей верха обуви</b>	<b>20</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>-</b>	<b>18</b>
Последовательность разработки конструкции обуви. Методы построения моделей обуви, их преимущества и недостатки. Способы получения рабочей развертки боковой поверхности колодки. Понятие о базисных линиях.	20	2	2	-	18
<b>Тема 2.6 Построение чертежей конструктивной основы полуботинок с настрочными берцами</b>	<b>18</b>	<b>6</b>	<b>2</b>	<b>4</b>	<b>12</b>
Отличительные особенности конструкции полуботинок с настрочными берцами, способы нанесения контрольных линий. Особенности построения чертежей подкладки, межподкладки.	10	2	2	-	8
<b>Лабораторные работы:</b>					
Разработка эскиза полуботинка с настрочными берцами для определенной половозрастной группы.	4	2	-	2	2
Вписание рабочей развертки в систему координат. Расчет и нанесение базисных линий на рабочую развертку.	4	2	-	2	2
<b>Тема 2.7. Проектирование промежуточных деталей верха обуви</b>	<b>16</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>-</b>	<b>14</b>
Принципы проектирования промежуточных деталей верха обуви.	16	2	2	-	14
<b>Тема 2.8. Построение чертежей конструктивной основы ботинок с накладной союзкой</b>	<b>15</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>15</b>
<b>Тема 2.9. Проектирование деталей верха туфель-лодочки</b>	<b>10</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>-</b>	<b>8</b>
<b>Тема 2.10. Проектирование полуботинок с боковыми резинками</b>	<b>12</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>12</b>
<b>Тема 2.11. Проектирование деталей сапог</b>	<b>18</b>	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>14</b>
Конструктивные особенности и материалы для сапог и сапожек. Особенность внутренних размеров утепленной обуви и обуви с высоким голенищем. Основы проектирования верха сапожек и полусапожек.	12	2	2	-	10
<b>Лабораторные работы:</b>					
Разработка технического предложения на производство сапог определенной половозрастной группы.	6	2	-	2	4
<b>Тема 2.12. Проектирование плоских деталей низа обуви</b>	<b>24</b>	<b>6</b>	<b>2</b>	<b>4</b>	<b>18</b>
Характеристика деталей низа обуви. Классификация деталей. Характеристика внутренних, наружных, промежуточных деталей низа обуви.	8	2	2	-	6




Принципы проектирования плоских подошв, подложек, подметок, набоек. Основы построения плоских подошв.	0	-	-	-	0
<b>Лабораторные работы:</b>					
Проектирование плоских деталей низа обуви.	8	4	-	4	4
<b>Тема 2.13. Проектирование формованных подошв.</b>	<b>24</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>24</b>
<b>Тема 2.14. Размерно-полнотный ассортимент обуви</b>	<b>36</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>36</b>
Понятие о размерно-полнотном ассортименте обуви. Теоретические основы построения размерно-полнотного ассортимента обуви для взрослого населения и детей.	20	-	-	-	20
Производственный и торговый размерно-полнотного ассортимента обуви.	16	-	-	-	16
<b>Тема 2.15 Техно-экономическая оценка конструкции обуви</b>	<b>64</b>	<b>10</b>	<b>4</b>	<b>6</b>	<b>54</b>
Понятие о градировании (серийном размножении) деталей обуви.	10	-	-	-	10
Способы градирования деталей. Методика расчета приращений по длине и ширине моделей.	12	-	-	-	12
Методика расчета экономичности модели по материалоемкости и трудоемкости. Методика построения модельных шкал. Методика определения процента укладываемости деталей комплекта модели.	12	2	2	-	10
Материалоемкость конструкции обуви из кожи.	8	-	-	-	8
Трудоемкость конструкции обуви. Методы оценки трудоемкости конструкции обуви. Особенности расчета машинного времени при выполнении технологических операций.	10	2	2	-	8
<b>Лабораторные работы:</b>					
Расчет материалоемкости деталей комплекта моделей.	8	4	-	4	4
Расчет машинного времени.	4	2	-	2	2
Курсовой проект	44	14	-	14	30
Дифференцированный зачет	23	4	4	-	19
<b>Итого</b>	<b>539</b>	<b>88</b>	<b>46</b>	<b>42</b>	<b>451</b>

Преподаватель



Е.А. Салтыкова

ГБП ОУ «Торжокский государственный  
промышленно-гуманитарный колледж»

УТВЕРЖДАЮ  
зам. директора по  
учебно-методической работе  
 Гамелько О.В.  
«26» 10 2022 г.

## ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

на 5-10 семестр 2022- 2025 учебного года, курс–группа(ы) 3-10з, 4-10з, 5-10з

по дисциплине ПМ.03. Участие в разработке технологических процессов  
производства изделий из кожи "

Преподаватель Ю.В.Балакина

Количество часов по учебному плану:

максимальная нагрузка – **801**

всего аудиторных занятий – **92**

теоретических – **54**

ЛПЗ – **20**

внеаудиторная самостоятельная работа – **457**

курсовой проект (работа) – **18**

Форма промежуточной аттестации: **дифференцированный зачет- 3**

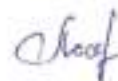
Составлен в соответствии с рабочей программой, утвержденной  
(одобренной)

зам. директора по УМР в 2022 году

Рассмотрен на заседании предметно-цикловой комиссии  
общепрофессиональных дисциплин

Протокол № 2 от 26.10, 2022 г.

Председатель предметно-цикловой комиссии



Л.Э. Лосева

№ раздела, темы	Наименование разделов и тем	Макс. нагр.	Количество часов			Внеауд. сам. раб
			Всего	теор. зан.	ЛПЗ	
1	2	3	4	5	6	7
1	<b>Раздел 1. МДК 03.01 Участие в разработке технологических процессов производства изделий из кожи.</b>	<b>434</b>	<b>64</b>	<b>54</b>	<b>10</b>	<b>370</b>
Тема1.1	Технология раскроя и разруба материалов на детали обуви.	48	6	2	4	42
Тема1.2	Технология обработки деталей обуви.	47	6	2	4	41
Тема1.3	Технология сборки заготовок верха обуви	58	10	8	2	48
Тема1.4	Технология формования заготовок верха обуви.	66	10	10	-	56
Тема1.5	Технология прикрепления деталей низа обуви.	62	10	10	-	52
Тема1.6	Технология отделки обуви.	42	4	4	-	38
Тема1.7	Технология изготовления кожгалантерейных изделий различных видов конструкций и методов изготовления.	64	8	8	-	56
Тема1.8	Технологическое оборудование, устройство, наладка.	12	2	2	-	10
Тема1.9	Показатели качества обуви и кожгалантерейных изделий, методы их контроля.	27	2	2	-	25
	Дифференцированный зачет	8	6	6		2
	<b>Раздел 2 Подготовка к курсовому проектированию</b>	<b>115</b>	<b>28</b>	<b>-</b>	<b>28</b>	<b>87</b>
1	Определение вида, классификации, ассортиментной группы изделия из кожи по теме курсовой работы. Анализ литературных источников по теме курсового проектирования, составление обзора	10	1	-	1	9
2	Техническое описание изделия, конструктивные особенности изделий из кожи. Расчет размерно-полнотного ассортимента изделий из кожи.	15	1	-	1	14
3	Подбор и обоснование выбора материалов. Расчеты потребности основных и вспомогательных материалах для изделий из кожи.	10	2	-	2	8
4	Разработка технологического процесса изготовления изделий из кожи, схем сборки заготовки и готового изделия, подбор оборудования, технологических карт.	10	2	-	2	8

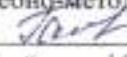
5	Техническое описание оборудования, основные характеристики	15	2	-	2	13
6	Расчет технико-экономических показателей: норма времени выполнения операции, оптимальной мощность потока, количества рабочей силы и оборудования.	15	2	-	2	13
	<b>курсовая работа в том числе</b>	<b>40</b>	<b>18</b>	<b>-</b>	<b>18</b>	<b>22</b>
1	Расчет производственного размерно-полнотного ассортимента. Обоснование выбора материалов и расчет потребности в основных материалах.	4	2	-	2	2
2	Обоснование способов обработки деталей, видимых краев и соединение деталей изделий из кожи.	4	2	-	2	2
3	Обоснование конструкции и способа обработки деталей низа.	4	2	-	2	2
4	Характеристика способа крепления деталей низа обуви к ЗВО.	4	2	-	2	2
5	Разработка и обоснование технологических процессов сборки изделий из кожи.	6	2	-	2	4
6	Разработка технологических процессов и технологических карт.	6	2	-	2	4
7	Проектирование производственных процессов сборки изделий из кожи.	6	2	-	2	4
8	Расчет ТЭП. Расчет рабочей силы и оборудования	4	2	-	2	2
9	Защита курсового проекта	2	2	-	2	-
	<b>Всего:</b>	<b>549</b>	<b>92</b>	<b>54</b>	<b>38</b>	<b>457</b>
	<b>Темы для самостоятельного изучения</b>					
Тема1.1	Деление деталей по степени их ответственности и ценности. Способы раскроя кож, их преимущества и недостатки. Требования, предъявляемые к деталям низа обуви. Раскрой рулонных материалов на детали верха обуви. Способы раскроя материалов.	52	-	-	-	52
Тема1.2	Способы обработки деталей низа обуви. Назначение операций обработки деталей. Требования НТД качеству обработки деталей низа обуви и узлов.	56	-	-	-	56
Тема1.3	Особенности сборки заготовок обуви из текстильных материалов, искусственных и синтетических кож, кож повышенной толщины. Безниточные методы сборки заготовок обуви.	58	-	-	-	58
Тема1.4	Способы формования. Внешний внутренний, комбинированный их применение. Применяемые инструменты, приспособления, вспомогательные	66	-	-	-	66



	материалы					
Тема1.5	Гвоздевой метод крепления подошв. Факторы, влияющие на прочность гвоздевой метод крепления. Технологические нормативы выполнения операций. Дефекты литья. Факторы, влияющие на прочность крепления низа обуви.	68	-	-	-	68
Тема1.6	Характеристика основных операций: окрашивание, полирование, декоративная отделка. Маркировка и упаковка обуви, комплектование и сдача на склад..	57	-	-	-	57
Тема1.7	Ниточный метод соединения деталей и узлов кожгалантерейных изделий. Характеристика ниточного метода соединения деталей и узлов кожгалантерейных изделий. Виды ниточных швов, применяемых при изготовлении кожгалантерейных изделий, их классификация. Способы и методы изготовления сумок. Последовательность технологических операций изготовления сумок.	60	-	-	-	60
Тема1.8	Оборудование для пошива изделий из кожи. Агрегатные машины. Литьевого агрегат для прямого литья подошвы на обувь. Обтяжно -затяжные машины. Оборудование для приклеивания подошвы к обуви и кожгалантерейных изделий. Машины для прикрепления каблуков, и отделки обуви. Основное оборудование кожгалантерейного производства	10	-	-	-	10
Тема1.9	Методы определения показателей качества обуви и кожгалантерейных изделий.	30	-	-	-	30
	<b>Итого</b>	<b>457</b>				<b>457</b>

Преподаватель  Ю. В. Балакина

ГБП ОУ «Горжокский государственный  
промышленно-гуманитарный  
колледж»

УТВЕРЖДАЮ  
зам.директора по  
учебно-методической работе  
 О.В. Гамелько  
« 20 » 10 2023 г.

## ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

на 1-2 семестр 2023-2024 учебного года, курс-группа(ы) 4-10з,  
по дисциплине МДК 04.01 Основы управления производством из кожи  
общепрофессиональный цикл

Преподаватель: Т.Б. Коронкова

Количество часов по учебному плану: **94**

максимальная нагрузка – **94**

всего аудиторных занятий – **12**

теоретических – **8**

ЛПЗ – **2**

курсовой проект (работа) – **0**

внеаудиторная самостоятельная работа – **82**

Форма промежуточной аттестации– **дифференцированный зачет**

Составлен в соответствии с рабочей программой, утвержденной заместителем  
директора по учебно-методической работе в 2022 г

Рассмотрен на заседании предметно-цикловой комиссии общепрофессиональных  
дисциплин

Протокол № 2 от 20.10.2023


Председатель предметно-цикловой комиссии



Л.Э. Лосева

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Из них аудиторно	На самостоятельное изучение	Всего часов
1	4	5	6
МДК 04.01 Основы управления производством изделий из кожи (Разделы 1, 2, 4, 6)			
<b>Раздел 1. Отрасль в условиях рынка</b>	<b>2</b>	<b>13</b>	<b>15</b>
Тема 1.1. Отрасль в системе национальной экономики	2	2	4
Тема 1.2. Материально-техническая база отрасли		7	7
Тема 1.3. Трудовые и финансовые ресурсы отрасли		4	4
<b>Раздел 2. Производственная структура организации отрасли</b>	<b>2</b>	<b>21</b>	<b>23</b>
Тема 2.1. Организация отрасли как хозяйствующий субъект в рыночной экономике		5	5
Тема 2.2. Производственная структура организации отрасли		10	10
Тема 2.3. Производственный и технологический процессы	2	6	8
<b>Раздел 4. Основы маркетинга</b>	<b>4</b>	<b>24</b>	<b>28</b>
Тема 4.1. Маркетинг, его основы и концепции	1	5	6
Тема 4.2 Маркетинговые исследования	1	5	6
Тема 4.3. Комплекс маркетинга	2	12	14
Тема 4.4. Инновационная и инвестиционная политика организации отрасли		2	2
<b>Раздел 6 Основы менеджмента</b>	<b>2</b>	<b>24</b>	<b>26</b>
Тема 6.1 Сущность и характерные черты современного менеджмента	1	4	5
Тема 6.2 Цикл менеджмента	1	2	3
Тема 6.3 Структура организации. Внешняя и внутренняя среда организации		2	2
Тема 6.4 Мотивация и потребности.		2	2
Тема 6.5 Контроль и его виды.		2	2
Тема 6.6 Коммуникативность и управленческое общение.		2	2
Тема 6.7 Деловое общение		4	4
Тема 6.8 Система методов управления. Самоменеджмент.		2	2
Тема 6.9 Процесс принятия решений.		2	2
Тема 6.10 Управление конфликтами и стрессами		2	2
Всего	<b>10</b>	<b>82</b>	<b>92</b>
Дифзачет	2		
Итого	12	82	94

ГБПОУ «Торжокский  
государственный промышленно-  
гуманитарный  
колледж»

УТВЕРЖДАЮ  
зам. директора по  
учебно-методической работе  
 О.В.Гамелько  
« 26 » 10 2022 г.

## ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

на 2 семестр 2022- 2023 учебного года, курс–группа(ы) 3-10з

по дисциплине ПМ.05.Выполнение работ по профессии «Сборщик обуви»  
(МДК 05.01)

Преподаватель Ю.В.Балакина

Количество часов по учебному плану:

максимальная нагрузка – **48**

всего аудиторных занятий – **16**

теоретических – **16**

ЛПЗ – 0

внеаудиторная самостоятельная работа – **32**

курсовой проект (работа) – **0**

Форма промежуточной аттестации: **дифференцированный зачет**

Составлен в соответствии с рабочей программой, утвержденной  
(одобренной)

зам. директора по УМР в 2022 году

Рассмотрен на заседании предметно-цикловой комиссии  
общепрофессиональных дисциплин

Протокол № 1 от 26.10.2022 г.

Председатель предметно-цикловой комиссии



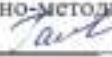
Л.Э. Лосева



№ раздела, тема	Наименование разделов и тем	Макс. нагр.	Количество часов			Внеауд. сам. раб
			Всего	теор. зан.	ЛПЗ	
1	2	3	4	5	6	7
1	<b>Раздел 1. МДК 05.01 Выполнение работ по профессии «Сборщик обуви» Технология сборки обуви</b>					
Тема1.1	Конструктивная характеристика современной обуви.	3	1	1	-	2
Тема1.2	Основные положения антропометрического исследования стоп	3	1	1	-	2
Тема1.3	Обувные колодки	4	2	2	-	2
Тема1.4	Организация, охрана труда. Характеристика предприятия.	4	2	2	-	2
Тема1.5	Раскрой и разруб обувных материалов.	4	2	2	-	2
Тема1.6	Обработка деталей обуви.	4	2	2	-	2
Тема1.7	Сборка заготовок верха обуви.	4	2	2	-	2
Тема1.8	Формование заготовок верха на колодке	4	2	2	-	2
Тема1.9	Прикрепление деталей низа	4	2	2	-	2
	<b>Всего:</b>	<b>34</b>	<b>16</b>	<b>16</b>	<b>-</b>	<b>18</b>
	<b>Темы для самостоятельного изучения</b>					
Тема1.1	История происхождения обуви	2	-	-	-	2
Тема1.2	Изучение ГОСТа на колодки.	2	-	-	-	2
Тема1.3	Изучение технической документации, ГОСТ, ОСТ, справочников.	4	-	-	-	4
Тема1.4	Методы раскроя кож. Методы разруба кож. Дефекты раскроя и разруба материалов	2	-	-	-	2
Тема 1.5	Отделка обуви	4	-	-	-	4
	<b>Всего</b>	<b>14</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>14</b>
	<b>ИТОГО:</b>	<b>48</b>	<b>16</b>	<b>16</b>	<b>-</b>	<b>32</b>

Преподаватель  Ю.В. Балакина

ГБПОУ «Торжокский государственный  
промышленно-гуманитарный колледж»

УТВЕРЖДАЮ  
зам. директора по  
учебно-методической работе  
  
О.В. Гамелько  
« 5 » \_\_\_\_\_ 09 2023 г.

## ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

на 7 семестр 2023- 2024 учебного года, курс–группа(ы) 4-10з

по МДК 05.01 «Выполнение работ по профессии «Сборщик обуви»

Преподаватель Ю.В.Балакина

Количество часов по учебному плану:

максимальная нагрузка – **58**

всего аудиторных занятий – **18**

теоретических – **18**

ЛПЗ –

внеаудиторная самостоятельная работа – **40**

курсовой проект (работа) – **0**

Форма промежуточной аттестации: **дифференцированный зачет**

Составлен в соответствии с рабочей программой, утвержденной  
(одобренной)

зам. директора по УМР в 2023 году

Рассмотрен на заседании предметно-цикловой комиссии  
общепрофессиональных дисциплин

Протокол № 1 от 3. 09. 2023 г.

Председатель предметно-цикловой комиссии



Л.Э. Лосева

№ раздела, тема	Наименование разделов и тем	Макс. нагр.	Количество часов			Внеауд. сам. раб
			Всего	теор. зан.	ЛПЗ	
1	2	3	4	5	6	7
1	<b>Раздел 1. МДК 05.01 Технология сборки обуви</b>					
<b>Тема1.7</b>	<b><i>Обработка деталей обуви.</i></b>	<b>8</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>-</b>	<b>4</b>
	Обработка деталей верха обуви; выравнивание толщины деталей, подрезание краев деталей с торца, спускание краев деталей; обработка и окрашивание видимых краев деталей; обжиг, горячее формование, загибка, окантовывание краев деталей.	2	2	2	-	-
	Декоративная отделка заготовок верха. Выравнивание толщины деталей низа обуви. Шлифование и спускание краев деталей низа обуви.	2	2	2	-	-
	<i>Самостоятельная работа:</i> Систематическая проработка конспектов занятий, учебной и специальной технической литературы.	4	-	-	-	4
<b>Тема1.8</b>	<b><i>Сборка заготовок верха обуви.</i></b>	<b>8</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>-</b>	<b>4</b>
	Методы скрепления деталей заготовок верха обуви. Ниточные швы, применяемые для сборки заготовок верха обуви. Виды ниточных стежков.	2	2	2	-	-
	Химические методы скрепления. Дефекты сборки заготовок верха обуви.	2	2	2	-	-
	<i>Самостоятельная работа:</i> Систематическая проработка конспектов занятий, учебной и специальной технической литературы.	4	-	-	-	4
<b>Тема1.9</b>	<b><i>Формование заготовок верха на колодке</i></b>	<b>10</b>	<b>4</b>	<b>4</b>		<b>6</b>
	Общие сведения о формовании. Операции, предшествующие формованию заготовок верха: подготовка колодок, стелек, заготовок верха обуви. Затяжка заготовок верха обуви на колодке.	2	2	2	-	-
	Технологические требования, предъявляемые к затяжке заготовок верха обуви. Операции, завершающие формование заготовок верха. Дефекты формования заготовок верха обуви.	2	2	2	-	-

	<i>Самостоятельная работа:</i> Систематическая проработка конспектов занятий, учебной и специальной технической литературы.	6	-	-	-	6
<b>Тема1.10</b>	<b>Прикрепление деталей низа</b>	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>-</b>	<b>2</b>
	Общие сведения о прикреплении деталей низа: клеевой, литые, рантовый, допелный, сандальный, шпилечные методы крепления. Метод горячей вулканизации.	2	2	2	-	-
	<i>Самостоятельная работа:</i> Систематическая проработка конспектов занятий, учебной и специальной технической литературы.	2	-	-	-	2
<b>Тема1.11</b>	<b>Отделка обуви.</b>	<b>2</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>2</b>
	<i>Самостоятельная работа:</i> Систематическая проработка учебной и специальной технической литературы.	2	-	-	-	2
	<b>Контрольная работа</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>-</b>	<b>-</b>
	<b>Всего:</b>	<b>34</b>	<b>16</b>	<b>16</b>	<b>-</b>	<b>18</b>
	<b>Темы для самостоятельного изучения</b>					
<b>Тема1.7</b>	Обработка стелек, подошв, рантов, каблучков, платформ, задников, подносков и протилок.	4	-	-	-	4
<b>Тема1.8</b>	Сборка заготовки верха обуви	4	-	-	-	4
<b>Тема1.9</b>	Обтяжно-затяжной метод формования заготовок верха обуви.	5	-	-	-	5
<b>Тема1.10</b>	Технологические требования и дефекты, при неправильном креплении подошвы. Прикрепление низких каблучков, прикрепление набоек.	5	-	-	-	5
<b>Тема 1.11</b>	Отделка верха и низа обуви	4	-	-	-	4
	<b>Всего:</b>	<b>22</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>22</b>
	<b>Дифференцированный зачет</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>-</b>	<b>-</b>
	<b>ИТОГО:</b>	<b>58</b>	<b>18</b>	<b>18</b>	<b>-</b>	<b>40</b>

Преподаватель  О.В. Балакина



**Лист изменений и дополнений №1**  
**основной образовательной программы СПО**  
**по специальности 29.02.01 «Конструирование, моделирование и технология**  
**изделий из кожи»**

УТВЕРЖДАЮ

Зам. директора по УМР

 О. В. Гамелько


30.08.2021 г.

1) В соответствии с положениями Федерального закона от 31.07.2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся», Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 13.06.2021 г. № 450 «О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования» в основную образовательную программу подготовки специалистов среднего звена по специальности 29.02.01 «Конструирование, моделирование и технология изделий из кожи» включены рабочая программа воспитания и календарный план воспитательной работы.

**Лист изменений и дополнений №2**  
**основной образовательной программы СПО**  
**по специальности 29.02.01 «Конструирование, моделирование и технология**  
**изделий из кожи»**

УТВЕРЖДАЮ

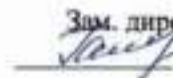
Зам. директора по УМР

 О. В. Гамелько

30.08.2022 г.

- 1) В соответствии с введением в действие Приказов Минпросвещения России:
- №800 от 08.11.2021 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации (далее Порядок) по образовательным программам среднего профессионального образования» с изменениями от 05.05.2022,
  - № 762 от 24.08.2022 г. «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования» в пункте «1.2 Нормативные документы для разработки ППСЗ» образовательной программы проведена замена соответствующих документов

**Лист изменений и дополнений №3**  
**основной образовательной программы СПО**  
**по специальности 29.02.01 «Конструирование, моделирование и технология**  
**изделий из кожи»**

УТВЕРЖДАЮ  
Зам. директора по УМР  
 О.В. Гамелько  
01.09.2023.

1) В образовательную программу по специальности 29.02.01 «Конструирование, моделирование и технология изделий из кожи» внесены изменения в содержание рабочих программ осваиваемых дисциплин и профессиональных модулей в соответствии с скорректированным учебным планом на самостоятельную работу обучающихся.